

ABSTRAK

Citra Sri Rahayu (2017) “Gambaran Emosi Lanjut Usia dalam perspektif Psikologi Islam (Studi Kasus di Panti Sosial Tresna Werdha Bahakti Pertiwi Manggahang-Kabupaten Bandung).” Skripsi, Fakultas Ushuluddin Jurusan Tasawuf Psikoterapi, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung.

Proses perkembangan pada lanjut usia akan dilaluinya secara urut dengan segala perubahan yang ada menyangkut masalah biologis, psikologis, sosial dan spiritual. Di dalam Islam kajian atas emosi bukanlah hal yang baru. Alquran dan Hadis banyak menggambarkan ciri-ciri dari emosi dasar pada manusia tersebut. Dalam hal ini peneliti tertarik untuk menggambarkan emosi lanjut usia dalam perspektif Islam di Panti Sosial Tresna Werdha Bahakti Pertiwi Manggahang-Kabupaten Bandung .

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui tentang gambaran kondisi lanjut usia dan gambaran emosi dasar lanjut usia dalam perspektif psikologi Islam di Panti Sosial Tresna Werdha Bahakti Pertiwi Manggahang-Kabupaten Bandung. Dalam hal ini informan terdiri dari 3 informan primer dan 2 informan sekunder.

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan metode penelitian kualitatif dengan pendekatan studi kasus. Studi kasus dipilih karena memberikan peluang kepada peneliti untuk menelaah secara mendalam, detail, intensif dan komprehensif. Adapun pengumpulan data penelitian dilakukan dengan wawancara, observasi dan dokumentasi yang diperoleh langsung dari sasaran peneliti berupa catatan, rekaman dan data-data dari sumber yang terkait dengan penelitian.

Hasil penelitian dapat disimpulkan *pertama* kondisi lanjut usia yaitu tiga informan dilihat dari usia 74-78 tahun, mengalami perubahan fisik, kognitif, sosial dan spiritual kemudian mendapatkan hak-hak dan melaksanakan kewajiban posisi lanjut usia. *Kedua*, gambaran emosi dasar pada lanjut usia dalam perspektif Islam yaitu gambaran emosi senang memperlihatkan ekspresi emosi, adanya hubungan intrapersonal, hubungan interpersonal, dan hubungan metapersonal mencintai Allah Swt.. Gambaran emosi marah berupa ekspresi emosi, adanya emosi marah dalam hubungan interpersonal. Gambaran emosi sedih berupa ekspresi emosi, adanya emosi sedih dalam hubungan intrapersonal, hubungan interpersonal, hubungan metapersonal. Gambaran emosi takut berupa ekspresi emosi dan adanya emosi takut dalam hubungan metapersonal.

Kata Kunci: Emosi lanjut usia, Perspektif Psikologi Islam.

LEMABAR PERSETUJUAN

**GAMBARAN EMOSI LANJUT USIA DALAM PERSPEKTIF PSIKOLOGI
ISLAM**

**(Studi Kasus di Panti Sosial Tresna Werdha Bahakti Pertiwi Manggahang-
Kabupaten Bandung)**

Disusun oleh:

Citra Sri Rahayu

1131040020

Menyetujui:

Pembimbing I

Pembimbing II

Yulianti, S.Psi.L., M.Pd.

NIP.198007182005012003

Dr. Hj. Erba Rozalina Yulianti,

M.Ag.

NIP.197207241998032001

Mengetahui:

Ketua Jurusan

Drs. H. Hasan Mud'is, M.Ag.

NIP.196404091993031002

PENGESAHAN

Skripsi berjudul “Gambaran Emosi Lanjut Usia dalam Perspektif Psikologi Islam.” Telah dipertanggungjawabkan dalam sidang munaqosah Jurusan Tasawuf Psikoterapi Fakultas Ushuluddin Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung, pada 30 Agustus 2017. Skripsi ini telah diterima sebagai salah syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag.) pada Jurusan Tasawuf Psikoterapi.

Bandung, 30 Agustus 2017

Sidang Munaqosah

Ketua Majelis

Sekretaris Majelis

Dr. H. Muji, M.Ag
195911121992031002

Drs. Muhtar Gojali, M.Ag.
196406141994021001

Anggota,

Penguji I

Penguji II

Drs. H. Hasan Mud'is, M.Ag
196404091993031002

H. Mulyana, Lc., M.Ag
1963012291997031002

PERNYATAAN

Bismillahirrahmanirrahim...

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi berjudul Gambaran Spiritual Lanjut Usia dalam Perspektif Islam adalah benar karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apapun kepada perguruan tinggi manapun. Sumber informasi keilmuan yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka. Apabila ternyata dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menanggung segala konsekuensi hukumnya.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung.



Bandung, 10 Mei 2017

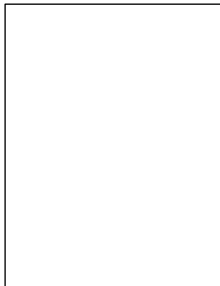
**Yang Membuat
Pernyataan,**

materai

Citra Sri Rahayu

NIM. 1131040020

RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama Citra Sri Rahayu lahir pada 14 Maret 1995 di Garut. Penulis adalah mahasiswi di Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung Fakultas Ushuluddin Jurusan Tasawuf Psikoterapi kelas A yang lulus pada tahun 30

Agustus 2017. Penulis merupakan anak pertama dari tiga bersaudara dari Bapak Rohman (Alm.) dan Ibu Martini. Penulis berasal dari Cisewu-Garut.

Pendidikan formal yang pernah diikuti yaitu RA, SD Negeri Cisewu I lulus pada tahun 2007, MTs Negeri Cisewu I lulus pada tahun 2010, MA Negeri Cisewu I lulus pada tahun 2013. Kemudian kegiatan organisasi yang pernah diikuti yaitu PMR MTsN Cisewu I (2008/2009) jabatan Sekretaris, OSIS MTsN Cisewu I (2007/2008-2008/2009) jabatan Bidang Kesenian, PMR MAN Cisewu I (2012-2013) jabatan Sekretaris, OSIS MAN Cisewu I (2011-2012) jabatan Wk. Sekretaris, Paskibra MAN Cisewu I (2012/2013) Pembawa Bendera Utama, Pramuka UIN Bandung (2013/2014) jabatan Anggota.

Pengalaman bekerja di Rumah Autis Hasanah Bandung (2016) sebagai guru pendamping.



Motto Hidup

“Sederhana, Bertanggung Jawab dan Mulai dari Diri

Sendiri.”

uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah penulis panjatkan syukur kepada Allah Swt. yang mana telah memberikan rahmat-Nya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan segala keterbatasan dan kekurangan, tidak lupa shalawat beserta salam kepada junjunan Nabi Muhammad Saw. yang membimbing umatnya untuk senantiasa ber-*akhlakul karimah*. Penulis berterimakasih kepada:

1. Ibu dan Bapak sebagai orang tua, yang telah banyak mendo'akan dan memberikan dorongan untuk kelancaran semua kegiatan study penulis.
2. Bapak Rektor Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung beserta jajarannya dan seluruh civitas al-Jamiah.
3. Bapak Dekan Fakultas Ushuluddin, Ketua beserta sekretaris jurusan Tasawuf Psikoterapi, dan seluruh civitas akademik yang telah memberikan bimbingan pengajaran dan kemudahan administrasi dalam menempuh pendidikan di fakultas Ushuluddin.
4. Ibu Yulianti, S.Psi.I., M.Pd., selaku pembimbing I dan Ibu Dr. Hj. Erba Rozalina Yulianti, M.Ag. selaku pembimbing II yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam pembuatan skripsi ini, sehingga dapat diselesaikan dengan baik.
5. Kepada berbagai pihak yang tidak disebutkan, penulis mengucapkan terimakasih atas ketelibatan dalam penyusunan skripsi ini.

Bandung, Agustus 2017

Penulis

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
RIWAYAT HIDUP	v
MOTTO	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL	xii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	8
D. Tinjauan Pustaka	9
E. Kerangka Berpikir	13
F. Langkah-Langkah Penelitian.....	18
G. Sistematika Penulisan	25
BAB II LANDASAN TEORI	26
A. KONSEP LANJUT USIA.....	26
1. Pengertian Lanjut Usia.....	26

2. Karakteristik Lanjut Usia	28
3. Posisi Lanjut Usia.....	34
B. KONSEP EMOSI DALAM PERSFEKTIF PSIKOLOGI ISLAM	42
1. Pengertian Emosi	37
2. Ekspresi dan Hubungan Personal Manusia	38
3. Emosi Dasar pada Manusia	41
BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN	71
A. Profil Panti Sosial Tresna Werdha Bahakti Pertiwi Manggahang- Kabupaten Bandung	71
B. Gambaran Kondisi Lanjut Usia Panti Sosial Tresna Werdha Bhakti Pertiwi Manggahang-Kabupaten Bandung.....	81
C. Gambaran Emosi Dasar Pada Lanjut Usia dalam Persfektif Psikologi Islam	92
1. Gambaran Emosi Senang Pada Lanjut Usia dalam Persfektif Psikologi Islam.....	93
2. Gambaran Emosi Marah Pada Lanjut Usia dalam Persfektif Psikologi Islam.....	111
3. Gambaran Emosi Sedih Pada Lanjut Usia dalam Persfektif Psikologi Islam.....	121
4. Gambaran Emosi Takut Pada Lanjut Usia dalam Persfektif Psikologi Islam.....	128
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN.....	138

A. Kesimpulan	138
B. Saran	140
DAFTAR PUSTAKA	142
LAMPIRAN	



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Kamar Tidur Lanjut Usia	78
Gambar 3.2 Ruang Bersama	79
Gambar 3.3 Dapur Umum.....	79
Gambar 3.4 Masjid.....	80
Gambar 3.5 Ema membawa makanan dari dapur umum ketika adzan berkumandang	98
Gambar 3.6 Eyang sedang Mengerjakan Shalat Duha.....	102
Gambar 3.7 Bunda sedang Membersihkan Lingkungan Masyarakat	108



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Daftar Penghuni	80
Tabel 3.2 Data Informan	82
Tabel 3.3 Kondisi Lanjut Usia (Informan 1).....	85
Tabel 3.4 Kondisi Lanjut Usia (Informan 2).....	88
Tabel 3.5 Kondisi Lanjut Usia (Informan 3).....	91
Tabel 3.6 Emosi Senang pada Lanjut Usia (Informan 1)	99
Tabel 3.7 Emosi Senang pada Lanjut Usia (Informan 2)	104
Tabel 3.8 Emosi Senang pada Lanjut Usia (Informan 3).....	110
Tabel 3.9 Emosi Marah pada Lanjut Usia (Informan 1)	114
Tabel 3.10 Emosi Marah pada Lanjut Usia (Informan 2)	117
Tabel 3.11 Emosi Marah pada Lanjut Usia (Informan 3)	121
Tabel 3.12 Emosi Sedih pada Lanjut Usia (Informan 1)	124
Tabel 3.13 Emosi Sedih pada Lanjut Usia (Informan 2).....	126
Tabel 3.14 Emosi Sedih pada Lanjut Usia (Informan 3).....	128
Tabel 3.15 Emosi Takut pada Lanjut Usia (Informan 1)	131
Tabel 3.16 Emosi Takut pada Lanjut Usia (Informan 2)	135
Tabel 3.17 Emosi Takut pada Lanjut Usia (Informan 3)	137