

## الباب الأول

### مقدمة

#### الفصل الأول : خلفية البحث

كانت اللغة شكلاً وليست حالة أو شيئاً من نظام الرموز الصوتية الاعتيادية، أو أيضاً نظاماً للعديد من الأنظمة، أو نظاماً في القواعد أو قواعدا في الأنظمة. صرح هذا الفكر من قبل ماكي (١٩٨٦: ١٢). وفقاً لويبوو (٢٠٠١: ٣)، أن اللغة عبارة عن نظام رموزي صوتي تكون ذات دلالة ومفصلة (تنتجها الأجهزة المنطوقة) والتي تكون اعطباطية وتقليدية، وتستخدم كأداة اتصالية من قبل مجموعة من البشر لتوليد المشاعر والأفكار. مع التعريفات الأخرى، اللغة هي أداة تواصلية إنسانية كوسيط في نقل أفكارهم. اللغة هي أداة موحدة للأجيال المختلفة والقبائل في أمة، حتى تكون أداة لتوحيد البلدان حيث يظهر مصطلح اللغة الدولية كلغة مستخدمة وسيلة للتفاعل بين بلد وآخر. من اللغات العالمية اللغة العربية التي لديها تفردا الخاص مقارنة باللغات الأخرى.

وبوصفه مخلوقاً تم إنشاؤه تماماً ، يتقن البشر في الواقع أربعة جوانب من المهارات اللغوية بغرض التواصل مع الأفراد خارج أنفسهم . يقسم راجيمان المهارات الأربعة المذكورة أعلاه إلى مهارات الاستماع ومهارات الكلام ومهارات القراءة ومهارات الكتابة (تاريغان ١٩٨٦ : ١) . الجوانب الأربعة مترابطة للغاية ولا يمكن فصلها عن بعضها بعضاً .

مهارة الكتابة هي القدرة على الوصف أو التعبير عن محتويات العقل ، بدءاً من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة مثل الإنشاء .

مميزات تعلم مهارة الكتابة منها تعلم الكتابة وكذلك دراسة العلوم الأخرى التي ليس فصلها عن قيم الفوائد التي ليست قليلة . إن دراسة الكتابة ستمنع المتعلم من كتابة الأخطاء وتوصل المتعلم إلى معرفة أفضل في الكتابة ، لأن الكتابة هي بديل عن المتكلم في التعبير عن الأفكار والمشاعر وما إلى ذلك في اللغة المكتوبة . لذا فهو يحتمل موقعاً مهماً مثل الكلام . الأخطاء الكتابية تكون قاتلة في بعض الأحيان .

المشكلات الكبيرة كتابة اللغة العربية للطلاب هي الكتابة العربية التي تختلف تماماً عن كتابة اللاتينية ، كما أنها تكون عقبة منفصلة أمام الطلاب من غير العرب ، وخاصة في إندونيسيا . تبدأ الكتابة اللاتينية من اليمين إلى اليسار ، بينما تبدأ الكتابة العربية من اليسار إلى اليمين . الحروف اللاتينية لها شكلين فقط ، هما الحروف الكبيرة والحروف الصغيرة ، الحروف العربية لها أشكال مختلفة ، وهي قائمة بذاتها ، بداية ، وسط ، ونهاية . على سبيل المثال ، الحرف (ع) ، شكله المنفصل مختلفة مع شكله في بداية الكلمة ، أيضاً مع شكله النهائي . هذا هو الفرق في كتابة الإندونيسية والعربية .

خلال تعلم مهارة الكتابة باللغة العربية ، من المتوقع أن يتمكن الطلاب من تطوير القدرة على الكتابة بشكل صحيح . فإن المشكلة الأساسية التي اشتكى بها طلاب في المدرسة الابتدائية الحكومية الأولى بباندونج في تعلم مهارات الكتابة باللغة العربية هي أن الطلاب لم يتمكنوا من كتابة الحروف الهجائية والكتابة بين طول القراءة وقصيرتها بشكل صحيح واهتمام الطلاب في تعلم اللغة العربية منقوص .

أما الصعوبات التي يواجهها المعلمون في التدريس أن معظم كتابات الطلاب لا يمكن قراءتها لأن الطلاب لا يهتمون بالكتابة بين مخارج الحروف مع الأحرف المختلفة ولا يفهم الطلاب التوقفات في الحروف المتصلة لأنهم لا يفهمون خصائص الحروف الموصلة.

العوامل الأخرى التي تحدث من المعلم نفسه ، أي أن المعلم ليست خلفيته من اللغة العربية نتيجة لعدم الدقة في اختيار الأساليب والنماذج المستخدمة في عملية التعليم حيث يجد الطلاب صعوبة في فهم المادة حتى تكون مللا في التعلم ، وكذلك طرق التعليم الرتيبة التي تجعل الطلاب مشبعين في التعلم حتى المعلم يفتقر إلى الدافع الكامل لموقف الطلاب الشجاعي في استخدام الكتابة العربية.

لذلك يُطلب من المعلمين قدرة على استخدام الأساليب والنماذج والطرق ووسائل الإعلام المختلفة وفقاً لمستوى قدرات الطلاب وفرقياتهم. إحدى الأساليب التي تعتبر ماثراً في زيادة الاهتمام والتحفيز وتنتج تعلم الطلاب هي الأساليب الخريطية الدلالية . تعتبر هذا الأسلوب مناسبة لأنها ستساعد

الطلاب على الفهم والتسهيل على إتقان المفردات التي تمكن تطويرها إلى جملة  
تمكن تطبيقها من خلال كتابة النص العربي بشكل أحسن وصحيح.

لاستمرار دراسة الأسلوب الخريطية الدلالية، سيقوم الكاتب بإجراء البحث

بالعنوان:

**تطبيق أسلوب الخريطة الدلالية لترقية قدرة التلاميذ على الكتابة العربية**

(دراسة شبه تجريبية على تلاميذ الصف الخامس في المدرسة الابتدائية

الإسلامية الحكومية الأولى باندونج)

**الفصل الثاني : تحقيق البحث**

بناء على خلفية البحث في العنوان ، يمكن للكاتب تحقيق البحث ،

وهو:

١. كيف تكون قدرة التلاميذ الصف الخامس على كتابة النص

العربي قبل استخدام أسلوب الخريطة الدلالية في تعليم اللغة العربية

في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية الأولى باندونج ؟

٢. كيف تكون قدرة التلاميذ الصف الخامس على كتابة النص

العربي بعد استخدام أسلوب الخريطة الدلالية في تعليم اللغة العربية

في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية الأولى باندونج ؟

٣. كيف تكون زيادة القدرة على كتابة النص العربي في التلاميذ

الصف الخامس عند تعليم اللغة العربية في المدرسة الابتدائية

الإسلامية الحكومية الأولى باندونج باستخدام أسلوب الخريطة

الدلالية ؟

### الفصل الثالث : أغراض البحث

بناءً على تحقيق البحث أعلاه، تتمثل أهداف البحث فيما يلي:

١ . معرفة قدرة التلاميذ الصف الخامس على كتابة النص العربي قبل

استخدام أسلوب الخريطة الدلالية في تعليم اللغة العربية في المدرسة

الابتدائية الإسلامية الحكومية الأولى باندونج

٢. معرفة قدرة التلاميذ الصف الخامس على كتابة النص العربي بعد استخدام أسلوب الخريطة الدلالية في تعليم اللغة العربية في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية الأولى باندونج
٣. معرفة زيادة القدرة على كتابة النص العربي في التلاميذ الصف الخامس عند تعليم اللغة العربية في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية الأولى باندونج باستخدام أسلوب الخريطة الدلالية

#### الفصل الرابع : فوائد البحث

من المرجو أن تفيد نتائج البحث العالم التربوي نظريا وعمليا. من الناحية النظرية ، توفر هذه الدراسة تطويراً بديلاً لمنهجية تعلم اللغة، لا سيما في تعلم اللغة العربية، وإثراء المعرفة التعليمية للمعرفة من مادة التركيب لتحسين نتائج تعلم الطلاب.

أما النتائج العملية فمن المرجو أن توفر لهذه الدراسة فوائد للطلاب والمعلمين والمدارس مباشرة:

١. بالنسبة للطلاب ، يمكن أن يحسن هذا البحث قدرتهم على كتابة

النص العربي بالإضافة إلى مشاركة الطلاب في تعلم اللغة العربية.

٢. على وجه الخاص ، من المرجو أن تكون نتائج هذه الدراسة مفيدة

للكتاب ، حيث سيزيد البحث معرفة وخبرة في مهارة الكتابة.

٣. بالنسبة للمدارس ، من المرجو أن يتم استخدام نتائج هذه الدراسة

كلمة معلومة لمزيد من صنع السياسة استمرارا حول مهارة الكتابة في

اللغة العربية.

### الفصل الخامس : أساس التفكير

أساس التفكير هو الفهم الذي يأسس التفاهات الأخرى ، والتفاهم

الأساسي ، والأساس لكل الفكر اللاحق . الاستنتاج من هذا التعريف هو أن

أساس التفكير هو أفكار بأكثر أساسا للأفكار الموجودة والمثبتة بحق.

أسلوب التعليم هو الطريقة التي ينقل بها المعلمون المواد التعليمية التي تم

إعدادها (بالطرق التعليمية) ، بناءً على المنهج المتبع . يعتمد أسلوب

المستخدم من قبل المعلم على قدرته على البحث عن العقل أو التكتيك حيث



يمكن لعملية التعليم والتعلم أن يعمل بسلاسة وأن ينجح بشكل جيد . عند تحديد هذا أسلوب التعليم ، يحتاج المعلم إلى النظر في وضع الطبقة و البيئة وحالة الطالب وخصائص الطالب والشروط الأخرى . وهكذا، يمكن أن تختلف أساليب التعليم المستخدمة من قبل المعلمين بشكل كبير . وللنفس الطريقة ، يمكن استخدام أساليب تعليم مختلفة ، اعتماداً على عوامل مختلفة.

مهارة الكتابة هي أهم المهارات الموجودة في حياتنا ، لأن الكتابة هو تعبير كتابي يضعه المؤلف . فهم الكتابة لغوية هو مجموعة من المعاني المنظمة والمرتبطة . و الكتابة تعني اصطلاحاً هي عبارة عن مجموعة من الكلمات التي تتكون وتتألف من معنى ، لأن الكتابة لن يتم تشكيلها إلا مع وجود الكلمات العادية . وبواسطة الكتابة، يستطيع البشر صب تعبيراتهم بجرية وفقاً لما يفكرون به . من خلال كتابة تعبيرات مكتوبة ، من المرجح أن يتمكن القراء من فهم ما يريد الكاتب التعبير عنه.

هناك العديد من مؤشرات النتائج التعليمية التي تم تطويرها في تعليم

ماهرة الكتابة ، بما في ذلك:

١٠. يمكن للطلاب كتابة الحروف الهجائية ، سواء منفصلة أو

موصولة بشكل صحيح.

٢٠. يمكن للطلاب استبدال الضمير والأفعال وفقا للأوامر.

٣٠. يمكن للطلاب لكمل الكلمات.

٤٠. يستطيع الطلاب تكوين الكلمات في الجملة المناسبة.

٥٠. الطلاب قادرون على ترجمة الجملة بشكل جيد وصحيح.

٦٠. الطلاب قادرون على كتابة الجمل العربية وفقا للأفكار التي يتم

تخصيصها.

لذلك تتطلب مهارات الكتابة تطبيق الأساليب التعليمية فريدة

ومتنوعة ، أحد الحلول المقدمة للتغلب على مشكلة تعليم اللغة العربية ،

وخاصة في تعليم مهارات الكتابة ، ويمكن اعتبار تطبيق الأساليب الخريضية

الدلالية كحل بديل . مع وجود الأساليب التعليمية الممتازة لكتابة اللغة العربية،

فيصبح الطلاب أكثر اهتماما في التحدث باللغة العربية وتعزيز حب الطلاب في

تعلم اللغة العربية . بالإضافة إلى ذلك ، لا يزال توافر أساليب التعليم باللغة

العربية ، وخاصة مهارات الكتابة ، نادراً جداً ، في مساعدة الطلاب في التعبير

عن الأفكار أو المشاعر العربية في تعلم اللغة العربية ، وأحدها استخدام الأساليب الخريطة الدلالية.

أسلوب الخريطة الدلالية هو من الأقسام الفرعية لنموذج التعليم الكتابي في المواد الإنجليزية التي سيطورها الباحث في تعليم اللغة العربية . تعتمد هذا الأسلوب أيضاً على التنظيم الدلالي الكلي للمعلومات الموجودة في القراءة أو الصوت . هناك العديد من النماذج الدلالية المعقدة التي ترتبط بالعلاقات بين المفاهيم (ماهر شعبان عبد الباري ٢٠١٠: ٢٩٤)

من الأقسام الفرعية الأخرى من نموذج تعليم الكتابة ، وهي: الاختيار وتحديد المواضيع ، وتحديد الغرض من الكتابة والمقالات ، ومواد الكتابة ، وترتيب إطار المقالات . أسلوب الخريطة الدلالية هي طريقة مبدعة وفعالة للتسجيل التي ستقوم بتخطيط الأفكار . بالإضافة إلى ذلك ، فإن أسلوب الخريطة الدلالية هي خريطة طريقة تسهل الذاكرة وتسمح بتجميع الحقائق والأفكار . الخريطة الدلالية هي وسيلة إبداعية وفعالة للتسجيل من شأنها أن تعين الأفكار . أما خطوات التعليم على النحو التالي: يشرح المعلم أهداف

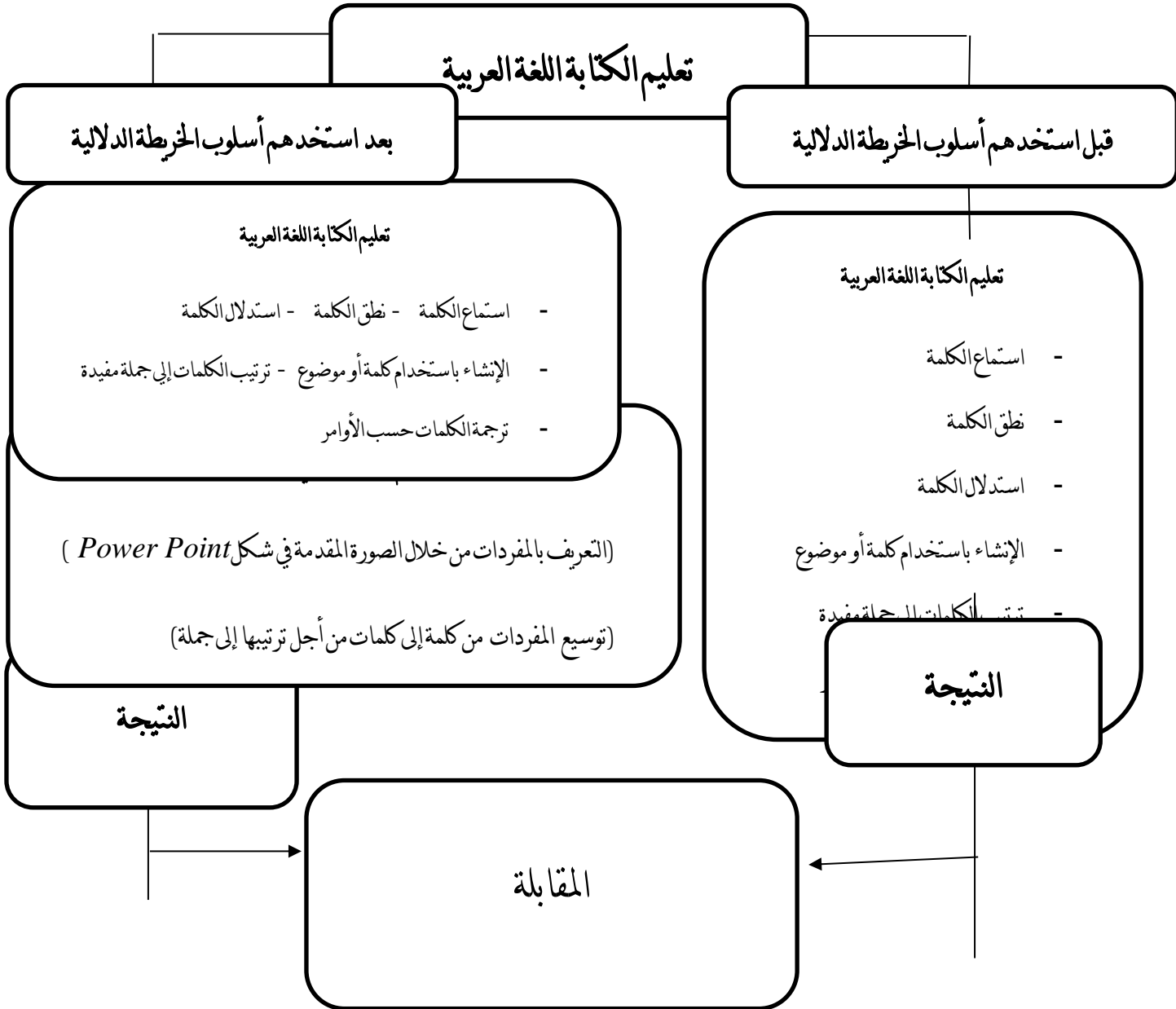
التعليم، وينقسم الطلاب إلى عدة مجموعات (وليس بالضرورة في مجموعات) ، ويعرض المعلم الوسائط في صورة وهي موضوع الفصل الجديد في تعلم اللغة العربية، يري المعلم الصورة ، في حين أن الطلاب يلفتون الانتباه ، يذكر المعلم المفردة الجديدة الواحدة تلو الأخرى تتعلق بالفصل مع عرض الصور الموجودة على وسائل الإعلام (power point) ، ثم يلفت الطلاب الانتباه ، يشرح المعلم جملة واحدة بمساعدة كلمة واحدة على سبيل المثال كلمة "فصل" والطلاب مع اهتمام وثيق ، فالمعلم يجسد كلمة اعطباطية يجب ترتيبها في جملة مناسبة ، ثم يشرح المعلم كيفية تغيير الضمائر في الجملة وترجمة الجملة . ثم يتم إعطاء الطلاب كلمة واحدة في شكل موضوع لجعل جملة واحدة من الكلمة المساعدة التي يقدمها المعلم في توجيه المعلم ، كل مجموعة تحاول الكتابة على أساس هذا الموضوع . وهكذا حتى يتمكن جميع الطلاب من كتابة أو إنشاء ، ترتيب الكلمات في الجملة ، وتغيير الضمائر ، وترجمة الجملة بشكل جيد وصحيح . والأخير التقييم والاستنتاج.

يعتبر هذا الأسلوب مناسبة لأنها ستساعد الطلاب على فهم وتسهيل

على إتقان المفردات التي يمكن تطويرها إلى جمل ويمكن تطبيقها عن طريق كتابة

العربية بشكل صحيح . لأن هناك مطالب على الطلاب لوصف أو وضع خريطة دلالية على الصور المختلفة التي قدمها المعلم في شكل *power point* . مع هذا الأسلوب ، سيقوم الطلاب بسهولة استيعاب المعلومات المنقولة .

## اساس التفكير أكثر وضوحًا في الصورة التالية:



## الفصل السادس : البحوث المناسبة

اعتلاقا بالموضوع المختار في هذا البحث، يدرك الكاتب أن هناك العديد من نتائج البحوث المتعلقة بالموضوع المختار الذي قام به الباحثون السابقون . وهي على النحو التالي:

١. البحث بالعنوان: تعلم كتابة اللغة العربية في الترجمة الموقرارية كـارـانـجـاتـي سـامـبـانـغ سـيـلاـكـاب من تأليف فريدا توس شوليخة اللغة العربية برنامج تدريس اللغة الإنجليزية في كلية التربية والعلوم الخاصة في معهد بوروكوتو الإسلامي ٢٠١٦ . نوع الباحثين الباحثين في هذه الدراسة هو بحث ميداني وصفي نوعي . في هذه الدراسة انحدر الباحثون مباشرة إلى موقع البحث للحصول على معلومات حول مهارات الكتابة لدى الطلاب في تعلم اللغة العربية في الصف السابع . موقع هذا البحث هو مدرسة المكرمة كارنغ جاتي سامبانغ جيلاجاب . مع المواد الدراسية بما في ذلك طلاب الصف السابع ومدرسي المواد العربية . الطريقة المستخدمة في

جمع البيانات هي طريقة للمراقبة ، والمقابلات ، والوثائق . تتضمن طرق تحليل البيانات المستخدمة تقليل البيانات وعرض البيانات والتحقق . أوضحت نتائج الدراسة أن معلمي اللغة العربية في الصف السابع قد قاموا بكتابة أنشطة تعليمية على مراحل تبدأ من النسخ والتناسخ وكتابة ما قاله المعلم (الإملاء) وإعادة التركيب والتحول ، وإجراء المقالات الموجهة من المعلم وإعطاء تمارين متكررة . حتى يتمكن الطلاب من فهم المواد المقدمة وإتقانها ، مع دمج المعلم لعدة طرق تعليمية مثل القواعد والأساليب والطرق المباشرة والأساليب الصوتية الصوتية وطرق القراءة والأساليب المدججة .

٢ . البحث بالعنوان: زيادة مهارات الكتابة باللغة العربية من خلال تعليم الكوالت التعليمية نماذج هندسية متقنة في الدرجة الثامنة مدرسة موغا الثانوية الإسلامية فيما لانغ كتبها فيرا سترسلي بودي أرياني في برنامج دراسة اللغة العربية وآداب اللغة العربية في عام ٢٠١١ . تصميم هذا البحث يعمل تطبيق بحوث الفصل



العملية ، مع نموذج بحوث الفصل العملية المتزامن المتزامن ، بمعنى ، المعلم في عملية البحث عن فصله خاصة في جوانب أو خطوات إجراءات الاختبار والتأمل في ممارسات التعلم في الفصل الدراسي . تشير نتائج هذه الدراسة إلى زيادة من الدورة الأولى إلى الدورة الثانية . متوسط الفئة في الدورة الأولى هو ٦٨,٨٤ ومتوسط دورة الدرجة الثانية هو ٨٤,٣٣٥ . يمكن ملاحظة أن هناك زيادة في كل اجتماع بزيادة ٤,٥٣٪ في الاجتماع الأول إلى الاجتماع الثاني ، و ١٨,٨٩٪ في الاجتماع الثاني إلى الاجتماع الثالث ، و ٢,١٢٪ في الاجتماع الثالث إلى الاجتماع الرابع . بالإضافة إلى تحسين نتائج التعلم ، هناك تغيير في سلوك الطلاب ، وهو معروف من خلال بيانات الملاحظة والمقابلات والاستبيانات . كما أظهرت نتائج الدراسة زيادة في مهارات المعلم في تطبيق نموذج التدريس الكمي لتقنية تاندور في تعلم الكتابة العربية ، وذلك لتحسين نتائج تعلم الطلاب .

٣. البحث بالعنوان: تطبيق كلمة ساتاي للألعاب لتعزيز مهارات الكتابة باللغة العربية للصف السابع من طلاب مدرسة سينجوساري دار القرآن المتوسطة من تأليف محمد فارس فطرة قسم الأدب العربي - كلية الآداب ، جامعة الملك فيصل ، في عام ٢٠١٣ . تستخدم هذه الدراسة تصميم بحوث الفصل العملية مع البيانات الموضحة . في هذه الدراسة ، عمل مدرس اللغة العربية للصف السابع بفصل (أ) في مدرسة دار القرآن الثانوية الإسلامية كمراقب . بينما يعمل الباحثون كمعلمين وأحياناً كمراقبين .

تظهر نتائج البحث ما يلي: (١) يبدأ تنفيذ تعلم اللغة العربية لمهارات الكتابة من إعداد وسائل الإعلام وخطط تنفيذ التعلم . تواجه عملية تعلم مهارات الكتابة في الدورة ١ العديد من المشاكل ، أي أن المعلم لا يزال يتعلم إتقان الصف بشكل جيد ، واستخدام الوقت الذي يتجاوز الحدود عند إجراء الاختبار ، ومن حيث كتابة المفردات لا تزال هناك العديد من الأخطاء . في الدورة ٢ ، تمكن المعلم من إتقان الصف بشكل جيد ، وكان

بعض الطلاب قادرين على الكتابة بشكل جيد ، كما تم تقليل أخطاء الكتابة . (٢) مهارات الكتابة لدى طلاب الصف السابع في مدرسة سينغوساري دار القرآن المتوسطة بعد تعلم مهارات الكتابة باستخدام اللعبة تزيد من نسبة الزيادة ، وهذا واضح من الزيادة في متوسط قيمة الاختبار السابق واختبار ما بعد الاختبار ١ وما بعد الاختبار ٢ . يبلغ متوسط قيمة الاختبار قبل الاختبار ٦٣ ، ولا يوجد طلاب (٠٪) يحققون معايير الإنجاز الدنيا (٧٨) . متوسط قيمة دورة ١ هو ٧٤,٩ ، ٤ طلاب (٢٢ ٪) تصل (٧٨) . متوسط قيمة الدورة ٢ هو ٨٤,٥ و ١٨ طالبًا (٨٥٪) يصلون إلى (٧٨) .