

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK.....</b>	<b>i</b>
<b>PERSETUJUAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vii</b>
<b>RIWAYAT HIDUP.....</b>	<b>ix</b>
 <b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Permasalahan.....	1
B. Rumusan Masalah Dan Batasan Masalah.....	8
C. Tujuan Dan Kegunaan Penelitian.....	8
D. Penjelasan Judul.....	9
E. Tinjauan Pustaka.....	12
F. Metode Penelitian.....	17
1. Jenis Penelitian.....	17
2. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	19
3. Subjek dan Sumber Data Penelitian.....	19
4. Teknik Pengumpulan Data.....	19
5. Pengolahan Data.....	22
6. Teknik Analisa Data.....	23
7. Sistematika Penulisan .....	24
 <b>BAB II KERANGKA TEORI</b>	
A. Pengertian Al-Asma' Al-Husna.....	26
B. Pengertian Living Qur'an .....	28
C. Konsep Living Qur'an .....	31
D. Teori tindakan sosial Max weber.....	32
1. Tindakan rasionalitas instrumental ( <i>Zwerk Rational</i> ).....	35
2. Tindakan rasionalitas Nilai ( <i>Wertrational</i> ).....	35
3. Tindakan afektif ( <i>Effectual action</i> ).....	36
4. Tindakan traditional ( <i>Traditional action</i> ).....	37
E. Teori Sosiologi Pengetahuan Karl Mannheim.....	38
1. Makna Objektif.....	42
2. Makna Ekspresif.....	42
3. Makna Dokumenter.....	42
 <b>BAB III GAMBARAN UMUM</b>	
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	44
1. Profil Majelis Khidmah Al Asmaa-ul Husna .....	44

2. Sejarah Majelis Khidmah Al Asmaa-ul Husna .....	44
3. Sumber Dan Fasilitas Majelis Khidmah Al Asmaa-ul Husna .....	46
4. Gambaran Umum Masyarakat Kabupaten Cilacap.....	46
5. Visi Dan Misi.....	47
B. Elemen Elemen Majelis Khidmah Al Asmaa-ul Husna Di Kabupaten Cilacap.....	47
1. Majelis Khidmah Al Asmaa-ul Husna.....	47
2. Kyai.....	48
3. Masyarakat.....	49
4. Pemerintah.....	49
5. Lembaga Dakwah Nahdhatul Ulama.....	50

#### **BAB IV PEMBACAAN ASMAA-UL HUSNA**

A. Pembacaan Al Asmaa-ul Husna Di Kabupaten Cilacap.....	51
1. Definisi Dan Asal Mula Pembacaan Al Asmaa-ul Husna Di Kabupaten Cilacap.....	51
2. Waktu Dan Prosesi Pembacaan Praktik Pembacaan Al Asmaa-ul Husna Di Kabupaten Cilacap.....	53
3. Pola Pembacaan Al Asmaa-ul Husna Di Kabupaten Cilacap.....	53
4. Motivasi Pembacaan Al Asmaa-ul Husna Di Kabupaten Cilacap....	56
B. Pembacaan Al Asmaa-ul Husna Di Kabupaten Cilacap Dengan Teori Tindakan Sosial.....	58
1. Tindakan Rasional Nilai ( <i>Wertrational</i> ).....	58
2. Tindakan Tradisional ( <i>Traditional Action</i> ).....	61
C. Makna Pembacaan Al Asmaa-ul Husna Di Kabupaten Cilacap Dengan Teori Sosiologi Pengetahuan.....	62
1. Makna <i>Obyektif</i> Pembacaan Al Asmaa-ul Husna Sebagai Suatu Kewajiban Yang Harus Di Ikuti Oleh Setiap Masyarakat.....	62
2. Makna <i>Ekspresif</i> Kepatuhan Dan Keutamaan Melantunkan Al Asmaa-ul Husna Di Kabupaten Cilacap (Mampu Mengungkapkan Gagasan Dan Perasaan Saat Melantunkan Al Asmaa-ul Husna).....	62
3. Makna Dokumenter Sebagai Suatu Kebudayaan.....	65

#### **BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan.....	66
B. Saran.....	68

#### **DAFTAR PUSTAKA.....70**

#### **LAMPIRAN.....73**