

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Tinjauan Pustaka .....	8
1.5 Metode Penelitian.....	9
1.5.1 Heuristik.....	9
1.5.2 Kritik.....	13
1.5.3 Interpretasi .....	14
1.5.4 Historiografi.....	16
<b>BAB II SEJARAH BERDIRINYA PENGAJIAN MAIYAH</b>	
2.1 Sejarah Berdirinya Pengajian Maiyah .....	17
2.1.1 Padhangmbulan di Jombang .....	17
2.1.2 Mocopat Syafaat di Yogyakarta .....	24
2.1.3 Gambang Syafaat di Semarang.....	26
2.2 Pengajian Maiyah .....	29
2.1.4 Kenduri Cinta di Jakarta .....	34
2.1.5 Bangbang Wetan di Surabaya.....	38
<b>BAB III JAMPARING ASIH DI BANDUNG</b>	
3.1 Sejarah Berdirinya Pengajian Maiyah Jamparing Asih.....	42
3.2 Pola Pengajian Maiyah Jamparing Asih 2015-2018 .....	47
3.3 Metode Pengajian Maiyah Jamparing Asih 2015-2018 .....	98
<b>BAB IV SIMPULAN</b>	
4.1 Simpulan.....	108
4.2 Saran .....	111
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>112</b>
<b>LAMPIRAN</b>	