

**PERUBAHAN MUSIK CALUNG PUNKLUNG MENUJU MUSIK  
MODERN (PARAKAN MUNCANG-KABUPATEN SUMEDANG  
TAHUN 2003-2010)**

**SKRIPSI**

**Diajukan sebagai Salah satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora**

**Pada Jurusan Sejarah dan Peradaban Islam, Fakultas Adab dan Humaniora**

**Universitas Islam Negeri (UIN) Sunan Gunung Djati**

**Oleh:**

**RIYANTI NURINA FADILLAH**

**Nomor Pokok 115010145**



**BANDUNG**

**2020/1442 H**

**PERUBAHAN MUSIK CALUNG PUNKLUNG MENUJU MUSIK  
MODERN (PARAKAN MUNCANG-KABUPATEN SUMEDANG  
TAHUN 2003-2010)**

**Diajukan sebagai Salah satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora**

**Pada Jurusan Sejarah dan Peradaban Islam, Fakultas Adab dan Humaniora**

**Universitas Islam Negeri (UIN) Sunan Gunung Djati**

**Oleh:**

**RIYANTI NURINA FADILLAH**

**Nomor Pokok 1165010145**



**JURUSAN SEJARAH DAN PERADABAN ISLAM**

**FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA**

**UIN SUNAN GUNUNG DJATI**

**BANDUNG**

**2020/1442 H**