

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>v</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Kajian Pustaka.....	6
E. Metode Penelitian.....	8
1. Heuristik .....	8
2. Kritik .....	11
3. Interpretasi .....	15
4. Historiografi .....	16
<b>BAB II GAMBARAN UMUM MUSIK CALUNG PUNKLUNG DI PARAKAN MUNCANG-KABUPATEN SUMEDANG .....</b>	<b>18</b>

A. Kondisi Geografis Parakan Muncang-Kabupaten Sumedang.....	18
1. Letak Geografis .....	18
2. Tofografi.....	21
B. Kondisi Sosial Budaya, Ekonomi dan Kepercayaan Masyarakat Parakan Muncang-Kabupaten Sumedang.....	23
1. Kondisi Sosial Budaya Parakan Muncang-Kabupaten Sumedang .....	23
2. Ekonomi Masyarakat Parakan Muncang-Kabupaten Sumedang .....	25
3. Kepercayaan Masyarakat Parakan Muncang-Kabupaten Sumedang .....	27
C. Sejarah Asal Usul Musik Calung Punklung Di Parakan Muncang-Kabupaten Sumedang .....	28
1. Pengertian Etimologis Kesenian Calung .....	28
2. Asal Usul Musik Calung Punklung .....	30
3. Teknik Memainkan dan Pemeliharaan Alat Calung .....	38
4. Kondisi Musik Calung Punklung Di Parakan Muncang-Kabupaten Sumedang Tahun 2000-an .....	40
<b>BAB III PROSES PERUBAHAN MUSIK CALUNG PUNKLUNG MENUJU MUSIK MODERN (PARAKAN MUNCANG-KABUPATEN SUMEDANG TAHUN 2003-2010).....</b>	<b>43</b>
A. Sejarah Masuknya Punk Di Kabupaten Sumedang-Jawa Barat.....	43
1. Pengertian Etimologis Punk .....	43
2. Sejarah Masuknya Punk Di Jawa Barat-Kabupaten Sumedang .....	45

3. Jenis Atau Ragam Punk.....	52
4. Gaya Hidup dan Penampilan Kelompok Anak Punk .....	57
5. Faktor Pendorong Masuk Kelompok Punk .....	59
B. Bentuk Penyajian dan Struktur Pertunjukan Calung Punklung .....	63
1. Bentuk Penyajian Calung Punklung.....	63
2. Struktur Pertunjukan Calung Punklung.....	67
C. Musik Calung Punklung Masa Anak Jalanan Dalam Serdadu Bambu .....	78
1. Profil Kelompok Serdadu Bambu .....	78
2. Gaya Hidup Anak Punk Serdadu Bambu .....	80
3. Perkembangan Musik Calung Masa Anak Jalanan Dalam Serdadu Bambu.....	82
D. Lagu Islami Dalam Musik Calung Punklung.....	84
1. Pengertian Lagu Islami.....	84
2. Sejarah Lagu Islami .....	86
3. Lagu Islami Dalam Musik Calung Punklung .....	88
E. Proses Perubahan Musik Calung Punklung Menuju Musik Modern (Parakan Muncang-Kabupaten Sumedang Tahun 2003-2010).....	89
1. Pengertian Musik.....	89
2. Unsur-unsur Musik.....	90
3. Jenis-jenis Musik.....	94

4. Musik Modern .....	95
5. Proses Perubahan Musik Calung Punklung Menuju Musik Modern (Parakan Muncang-Kabupaten Sumedang Tahun 2003-2010).....	96
<b>BAB IV PENUTUP</b> .....	100
A. Simpulan .....	100
B. Saran.....	101
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	102
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b> .....	106

