

ABSTRAK

Cindy Dewiyani : “Karya-Karya Kuntowijoyo dalam bidang Sastra Tahun 1972-2003”

Kuntowijoyo adalah seorang sejarawan, budayawan, sastrawan, penulis, intelektual muslim, aktivis dan juga seorang khatib. Beliau menulis karya salah satunya karya Sastra. Karya sastra adalah pengumpamaan masalah hidup, filsafat melalui tulisan sastra. Selain itu juga karya sastra memiliki arti curahan pengalaman tentang fenomena sosial dan budaya masyarakat pada masanya. Ia juga merupakan peristiwa, ide, gagasan, serta nilai-nilai kehidupan yang di amanatkan melalui puisi, prosa maupun lakon.

Penulis membahas tentang analisis karya sastra Kuntowijoyo. Adapun metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian Sejarah, langkah-langkah penelitian tersebut adalah sebagai berikut : *pertama* heuristic *kedua* kritik *ketiga* interpretasi *keempat* historiografi.

Dari hasil penelitian ini Kuntowijoyo banyak menulis karya sastra, dan dibagi menjadi *tiga* kategori karya sastra diantaranya : karya dalam bentuk naskah drama dan puisi yaitu: rumput-rumput danau bento, tidak ada waktu bagi nyonya fatma, barda dan certas, topeng kayu, isyarat, suluk awing-awung, daun makrifat berbentuk novel yaitu: kereta api yang berangkat pagi hari, pasar, khotbah di atasbukit, impian amerika, mantra penjinak ular, waspirin dan satinah dan berbentuk cerpen antara lain: dilarang mencintai bunga-bunga, pistol perdamaian, laki-laki kawin dengan peri, anjing-anjing menyerbu kuburan, mengusir matahari; fable-fable politik.

Kata kunci : karya-karya Kuntowijoyo dalam bidang sastra.

