

ملخص البحث

منى بدرية: أفعال الكلام التوجيهية في رواية اللص والكلاب لنجيب محفوظ

رواية اللص والكلاب عمل أدبي لنجيب محفوظ تحدثت عن خيبة الشخصية الرئيسية سعيد مهران نحو أقارب الناس إليه. لهذه الرواية دور كبير للغاية في الفجوة الاجتماعية حتى تحتوي على القيم الاجتماعية. والحوارات في رواية اللص والكلاب لنجيب محفوظ تحتوي على الكلمات التي تندرج في علم التداولية تحت أفعال الكلام التوجيهية. لذا، بحثت الباحثة في أنواع أفعال الكلام التوجيهية ووظائفها في رواية اللص والكلاب لنجيب محفوظ. والغرض من هذا البحث هو: (١) وصف أنواع أفعال الكلام التوجيهية لدى الشخصيات في رواية اللص والكلاب لنجيب محفوظ. (٢) وصف وظائف أفعال الكلام التوجيهية لدى الشخصيات في رواية اللص والكلاب لنجيب محفوظ.

المنهج المستخدم في هذا البحث هو منهج الوصف التحليلي. جرى هذا المنهج على وصف البيانات وتحليلها. وطريقة جمع البيانات هي طريقة الاستماع ثم طريقة التسجيل. والطريقة المستخدمة في التحليل هي طريقة المقارنة اللغوية الخارجية. أما مصدر البيانات فهو كلمات الشخصيات في رواية اللص والكلاب لنجيب محفوظ. وأما الدراسة المستخدمة فهي علم التداولية.

نتائج هذا البحث هي: (١) أفعال الكلام التوجيهية في رواية اللص والكلاب لنجيب محفوظ على نوعين، هما فعل الكلام الصريح الحرفي وفعل الكلام الغير الصريح الحرفي. ووجد فعل الكلام الصريح الحرفي في عشر البيانات. أما فعل الكلام الغير الصريح الحرفي فوجد في الإحدى عشرة بيانه. (٢) أفعال الكلام التوجيهية في رواية اللص والكلاب لنجيب محفوظ لفعل الكلام الصريح الحرفي لها ثلاث وظائف، هي الأمر، والتكليف، والنهي. أما فعل الكلام الغير الصريح الحرفي فله ثماني وظائف، هي الأمر، والتكليف، والطلب، والرجاء، والاقتراح، والنصح، والتعريض، والنهي.

الكلمات الرئيسية: رواية اللص والكلاب لنجيب محفوظ، علم التداولية، أفعال الكلام التوجيهية