

ملخص البحث

غنى نور أولياه: أفعال الكلام التوجيهية في فيلم إبراهيم خليل الله

فيلم إبراهيم خليل الله تحدّث عن قصّة حياة النبي إبراهيم ومسير دعوته. والحوارات في فيلم إبراهيم خليل الله يحتوي على الأمر والنهي. والأمر والنهي من ضمن أفعال الكلام التوجيهية هو مباحث علم التداولية. لذا، بحث الباحثة في أشكال أفعال الكلام التوجيهية ووظائفه في فيلم إبراهيم خليل الله.

الغرض من البحث اولا وصف أشكال أفعال الكلام التوجيهية في فيلم إبراهيم خليل الله وثانيا وظائف أفعال الكلام التوجيهية في فيلم إبراهيم خليل الله. والمنهج المستخدم هو منهج الوصف التحليلي. أجري هذا البحث بوصف البيانات وتحليلها. وطريقة جمع البيانات هي طريقة الاستماع وطريقة التسجيل. أمّا منهج تحليل البيانات فيه منهج المقارنة اللغوية الخارجية. وأمّا مصدر البيانات فهو كلمات الشخصيات في فيلم إبراهيم خليل الله. والدراسة المستخدمة هي دراسة علم التداولية.

نتائج هذا البحث ما يلي: انقسمت أشكال أفعال الكلام التوجيهية في فيلم إبراهيم خليل الله إلى قسمين، هما أفعال الكلام الصريح الحرفي وأفعال الكلام غير الصريح الحرفي. والبيانات المندرجة تحت أفعال الكلام الصريح الحرفي في فيلم إبراهيم خليل الله عددها ٣٩ بيانات. وأمّا البيانات المندرجة تحت أفعال الكلام غير الصريح الحرفي في فيلم إبراهيم خليل الله فعددها ١١ بيانات. والكلمات التي استخدمها المتكلّم منها ما هي من ضمن الكلام الصريح ومنها

ما هي من ضمن الكلام غير الصريح. مثلا، أن يستخدم الجملة الخبرية أو الاستفهامية مع أن الغرض مختلف. والكلامات التي استخدمها المتكلم في فيلم إبراهيم خليل الله أيضا على شتى التنغيمات. فمنها ما هو المرتفع، أو المتوسط، أو المنخفض على حسب غرض المتكلم. وظائف أفعال الكلام التوجيهية في فيلم إبراهيم خليل الله مقسمة إلى ستة تصنيفات، وهي الأمر، والطلب، والدعوة، والنصح، والتقد، والنهي. وفي فيلم إبراهيم خليل الله خمسون بيانه منقسمة إلى ثلاث عشرة وظيفة لأفعال الكلام التوجيهية. والكلمات في فيلم إبراهيم خليل الله متنوعة على حسب غرض المتكلم.

الكلمات الرئيسية: فيلم إبراهيم خليل الله، علم التداولية، أفعال الكلام التوجيهية

