

## Daftar Isi

<b>ABSTRAK.....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>v</b>
<b>RIWAYAT HIDUP.....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>Daftar Isi.....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
<b>A. Latar Belakang Masalah.....</b>	<b>1</b>
<b>B. Rumusan Masalah.....</b>	<b>6</b>
<b>C. Tujuan Penulisan.....</b>	<b>6</b>
<b>D. Kajian Pustaka.....</b>	<b>7</b>
<b>E. Langkah-langkah Penelitian.....</b>	<b>13</b>
1. Heuristik.....	14
2. Kritik.....	18
3. Interpretasi.....	20
4. Historiografi.....	25
<b>BAB II.....</b>	<b>28</b>
<b>SEJARAH KESENIAN BRAIDAN BERDIRINYA SANGGAR BRAI SEKAR PUSAKA.....</b>	<b>28</b>
<b>A. Sejarah Brai Di Cirebon.....</b>	<b>28</b>
1. Sejarah Sebagai Peristiwa.....	29
2. Sejarah Sebagai Cerita atau Kisah.....	30
3. Sejarah Sebagai Ilmu.....	30
<b>B. Keadaan Sosial Budaya Cirebon.....</b>	<b>38</b>
1. Bahasa yang Ada Di Cirebon.....	43

2.	Sistem Pendidikan Cirebon.....	48
3.	Struktur Sosial Cirebon.....	52
a.	Golongan Atas.....	52
b.	Golongan Menengah.....	53
c.	Golongan Bawah.....	53
4.	Sistem Peralatan Hidup Dan Teknologi Cirebon.....	60
5.	Sistem mata pencaharian hidup.....	61
6.	Sistem Religi Cirebon.....	61
7.	Kesenian.....	62
<b>C.</b>	<b>Berdirinya Brai Sekar Pusaka.....</b>	<b>64</b>
<b>BAB III.....</b>	<b>.....</b>	<b>68</b>
<b>SENIBRAI SEKAR PUSAKA SEBAGAI MEDIA DAKWAH ISLAM DI CIREBON TAHUN 1970-1998.....</b>	<b>.....</b>	<b>68</b>
A.	Perubahan Signifikan yang Dilakukan Periode Dalang Brai Sekar Pusaka.....	68
B.	Personil dan Management Brai Sekar Pusaka Tahun 1970 – 1998...	71
C.	Alat Musik Brai Sekar Pusaka.....	73
D.	Kidung Brai Sekar Pusaka.....	74
E.	Pertunjukan Brai Sekar Pusaka.....	83
<b>BAB IV.....</b>	<b>.....</b>	<b>87</b>
<b>PENUTUP.....</b>	<b>.....</b>	<b>87</b>
<b>A. Simpulan.....</b>	<b>.....</b>	<b>87</b>
<b>B. Saran.....</b>	<b>.....</b>	<b>90</b>
<b>Daftar Pustaka.....</b>	<b>.....</b>	<b>92</b>
<b>Sumber Lisan.....</b>	<b>.....</b>	<b>94</b>
<b>Lampiran.....</b>	<b>.....</b>	<b>95</b>