

DAFTAR ISI

ABSTRAK	
LEMBAR PERNYATAAN	
LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
KATA PENGANTAR	xiv
DAFTAR ISI.....	xviii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Kerangka Berpikir.....	5
F. Hasil Penelitian Terdahulu.....	8
G. Sistematika Pembahasan.....	11
BAB II.....	13
KAJIAN TOERITIS SENI TARI DAN HADIS.....	13
A. SENI TARI.....	13
1. Pengertian Seni Tari.....	13
2. Macam- macam Jenis Seni Tari.....	15
3. Konsep Seni Tari.....	17
4. Sejarah Seni Tari dalam Islam.....	20
B. HADIS.....	23
1. Pengertian Hadis.....	23
2. Unsur- Unsur Hadis.....	24
3. Hadis Ditinjau dari Kuantitas Perwayatannya.....	27

4. Hadis Ditinjau dari Segi Kualitasnya.....	31
BAB III.....	37
METODOLOGI PENELITIAN.....	37
A. Pendekatan dan Metode Penelitian.....	37
B. Jenis dan Sumber Data.....	41
C. Teknik Pengumpulan Data.....	42
D. Teknik Analisis data.....	43
BAB IV.....	44
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	44
A. Inventarisasi Hadis- Hadis tentang Seni Tari.....	44
B. Kedudukan Seni Tari dalam Hadis.....	51
1. Terminology Seni Tari dalam Hadis.....	51
2. Etika dan Bentuk Seni Tari.....	54
BAB V.....	67
PENUTUP.....	67
A. Kesimpulan.....	67
B. Saran.....	68
DAFTAR PUSTAKA.....	70
RIWAYAT HIDUP.....	74