

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iv
RIWAYAT HIDUP	v
MOTTO & PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian dan Pertanyaan Penelitian	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Kegunaan Penelitian	7
1.4.1 Kegunaan Akademis.....	7
1.4.1 Kegunaan Praktis.....	8
1.5 Landasan Pemikiran	8
1.5.1 Hasil Penelitian Sebelumnya	8
1.5.2 Kajian Teoritis.....	18

1.5.3 Kerangka Konseptual	20
1.6 Langkah-langkah Penelitian.....	24
1.6.1 Lokasi Penelitian	24
1.6.2 Paradigma dan Pendekatan	24
1.6.3 Metode Penelitian.....	25
1.6.4 Jenis Data dan Sumber Data	26
1.6.5 Penentuan Informan	27
1.7 Teknik Pengumpula Data	28
1.8 Teknik Penentuan Keabsahan Data.....	29
1.9 Teknik Analisis Data.....	30
1.10 Bagan Waktu Penelitian.....	31
BAB II KAJIAN KONSEPTUAL	
2.1 Profesionalisme Wartawan	32
2.2 Jurnalis Perempuan Bersuami	37
2.3 Tugas dan Fungsi Jurnalis.....	39
2.4 Psikologi Perempuan	41
2.5 Fenomenologi Jurnalis Perempuan Bersuami.....	45
2.5.1 Sejarah Fenomenologi.....	45
2.5.2 Teori Fenomenologi Alfred Schutz.....	48
BAB III PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
3.1 Media Massa di Kota Bandung	58
3.2 Profil Informan.....	59

3.3	Jurnalis Perempuan Bersuami Kota Bandung Dalam Memahami Profesinya .	62
3.3.1	Profesi yang Menarik dan menyenangkan.....	62
3.3.2	Profesi yang Penuh Tantangan.....	65
3.4	Jurnalis Perempuan Bersuami Kota Bandung Dalam Memaknai Profesinya....	71
3.4.1	Profesi yang Tak Mengenal Waktu.....	71
3.4.2	Profesi yang Beresiko Tinggi.....	75
3.3	Pengalaman Psikologis Jurnalis Perempuan Bersuami Kota Bandung Dalam Menjalankan Profesinya.....	80
3.3.1	Pengalaman Konflik Di Kantor dan Di Lapangan.....	80
3.3.2	Pengalaman Konflik Di Rumah.....	83
3.3.3	Interaksi dan Penyesuaian Diri Jurnalis Perempuan Bersuami.....	87
3.3.4	Sikap Jurnalis Perempuan Terhadap Pelecehan.....	91
 BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN		
4.1	Kesimpulan.....	95
4.2	Saran.....	96
DAFTAR PUSTAKA.....		97
LAMPIRAN.....		