

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN

LEMBAR PENGESAHAN

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

RIWAYAT HIDUP

ABSTRAK

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Identifikasi Masalah	6
1.3. Rumusan Masalah	6
1.4. Tujuan Masalah.....	6
1.5. Kegunaan Penelitian.....	7
1.6. Kerangka Pemikiran.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	12
2.1. Tinjauan Penelitian Terdahulu	12
2.2. Tinjauan Teoritis	15
2.2.1. Teori Struktural Fungsionalisme.....	15
2.2.2. Peran.....	19

2.2.2.1. Pengertian Peran.....	19
2.2.2.2. Macam-macam Peran.....	21
2.2.2.3. Fungsi Peran.....	21
2.2.3. Masyarakat	22
2.2.3.1. Pengertian Masyarakat	22
2.2.3.2. Faktor Pembentuk Masyarakat.....	24
2.2.3.3. Bentuk-Bentuk Masyarakat.....	26
2.2.3.4. Golongan Masyarakat	28
2.2.4. Kearifan Lokal	28
2.2.4.1. Pengertian Kearifan Lokal	28
2.2.4.2. Fungsi Kearifan Lokal.....	30
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	31
3.1. Pendekatan dan Metode Penelitian	31
3.2. Jenis dan Sumber Data.....	32
3.2.1. Jenis Data	32
3.2.2. Sumber Data.....	32
3.3. Teknik Pengumpulan Data.....	33
3.3.1. Wawancara.....	34
3.3.2. Observasi.....	35
3.3.3. Studi Kepustakaan dan Dokumentasi	36
3.4. Teknik Analisis Data.....	36
3.5. Tempat dan Waktu Penelitian	38
3.5.1. Tempat Penelitian.....	38

3.5.2. Waktu Penelitian	39
-------------------------------	----

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..... 40

4.1. Gambaran Umum Kelurahan Pasirlayung	40
4.1.1. Kondisi Geografis	40
4.1.2. Kondisi Demografis	42
4.2. Sejarah Berdirinya Saung Angklung Udjo.....	49
4.2.1. Kearifan Lokal Saung Angklung Udjo	51
4.2.2. Produksi Alat Musik Angklung	58
4.2.3. Kontribusi Saung Angklung Udjo Terhadap Masyarakat.....	61
4.3. Tanggapan Masyarakat Kelurahan Pasirlayung Terhadap Keberadaan Saung Angklung Udjo	62
4.3.1. Tanggapan Positif Masyarakat Kelurahan Pasirlayung Terhadap Keberadaan Saung Angklung Udjo.....	63
4.3.2. Tanggapan Negatif Masyarakat Kelurahan Pasirlayung Terhadap Keberadaan Saung Angklung Udjo.....	66
4.4. Upaya Mempertahankan Kearifan Lokal Saung Angklung Udjo.....	68
4.4.1. Upaya Pemerintah Dalam Mempertahankan Kearifan Lokal Saung Angklung Udjo.....	69
4.4.2. Upaya Masyarakat Dalam Mempertahankan Kearifan Lokal Saung Angklung Udjo.....	74
4.5. Analisis Teori Stuktural Fungsionalisme Talcott Parsons Terhadap Peran Masyarakat Dalam Mempertahankan Kearifan Lokal Saung Angklung Udjo	78

BAB V PENUTUP	80
5.1. Simpulan	80
5.2. Saran.....	81
DAFTAR PUSTAKA	83
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

