

محتويات الرسالة

- أ.....إقرار الطلبة
- ب.....تصحيح الرسالة
- ج.....ملخص البحث
- د.....الشعار والإهداء
- هـ.....سيرة حياة الكاتب
- ز.....شكر وتقدير
- ي.....محتويات الرسالة
- ن.....دفتر الجدوال

الباب الأول

- ١.....الفصل الأول: خلفية البحث
- ٢.....الفصل الثاني: تحقيق البحث
- ٣.....الفصل الثالث: أغراد البحث
- ٤.....الفصل الرابع: فوائد البحث
- ٥.....الفصل الخامس: أساس التفكير
- ٩.....الفصل السادس: الفرضية
- ٩.....الفصل السابع: الدراسة السابقة المناسبة

الباب الثاني

الإطار النظري

الفصل الأول : نموذج التعليم التعاوني بأسلوب رقص الحشيش

- أ. مفهوم نموذج التعليم التعاوني..... ١١
- ب. أهمية نموذج التعليم التعاوني..... ١٢
- ج. مفهوم نموذج التعليم التعاوني بأسلوب رقص الحشيش..... ١٣
- د. خطوات نموذج التعليم التعاوني بأسلوب رقص الحشيش..... ١٤
- هـ. المزايا والعيوب نموذج التعليم التعاوني بأسلوب رقص الحشيش..... ١٦

الفصل الثاني : مهارة الكلام

- أ. مفهوم مهارة الكلام..... ١٧
- ب. أهداف مهارة الكلام..... ١٨
- ج. المؤشرات لاختبار مهارة الكلام..... ٢١

الباب الثالث

منهج البحث

- الفصل الأول: مدخل البحث وطريقته..... ٢٥
- الفصل الثاني: نوع البيانات ومصادرها..... ٢٧
- الفصل الثالث: مكان البحث ووقته..... ٢٨
- الفصل الرابع: أساليب جمع البيانات..... ٢٨

الفصل الخامس: تحليل البيانات..... ٣١

الباب الرابع

تحصيل البحث وتحليله

الفصل الأول : الأحوال العامة عن مدرسة "المصباح" الابتدائية الإسلامية شفادنج باندونج

- أ. نشأة المدرسة "المصباح" الابتدائية الإسلامية شفادنج باندونج..... ٣٧
- ب. الوسائل والتسهيلات مدرسة "المصباح" الابتدائية الإسلامية شيفادونج باندونج..... ٣٩
- ج. أحوال المدرسين والتلاميذ لمدرسة "المصباح" الابتدائية الإسلامية شيفادونج باندونج..... ٤٨

الفصل الثاني : تحصيل البحث وتحليله

- أ. تحصيل البحث وتحليله عن مهارة الكلام في درس اللغة العربية قبل استخدام نموذج التعليم التعوني بأسلوب رقص الحشيش..... ٥٦
- ب. تحصيل البحث وتحليله عن مهارة الكلام في درس اللغة العربية بعد استخدام نموذج التعليم التعوني بأسلوب رقص الحشيش..... ٦٥
- ج. تحصيل البحث وتحليله عن ترقية مهارة الكلام في درس اللغة العربية بعد استخدام نموذج التعليم التعوني بأسلوب رقص الحشيش..... ٧٤

الباب الخامس

الإختتام

٨٤	الفصل الأول: النتائج
٨٥	الفصل الثاني: الإقتراحات
٨٧	المراجع
٩١	الملاحق

