

ABSTRACT

Rahmayanti, Anita. 2020. Representation of Race Discrimination Reflected in Uncle Tom's Cabin Novel. Undergraduate thesis, English Language Study Program, Faculty of Adab and Humanities, Sunan Gunung Djati State Islamic University. Supervisor 1: Dr. Ujang Suyatman M.Ag; 2. H. Lili Awaludin, M.A.

Keywords: Discrimination, race, human, slave, color, skin, Injustice.

This thesis discusses racial discrimination experienced by the black race, the black race is made slaves by the white race. Uncle Tom's Cabin (1852) is known as one of the novels that discusses racism which caused controversy between North and South America because of his agreement and disapproval of slavery in America which led to civil war in America (1861-1865). Uncle Tom's Cabin was written By Harriet Beecher Stowe. This novel presents an issue of slavery which is quite cruel, because based on the injustice of treatment, they look for ways to become human beings who are free from being treated as slaves. The researcher formulated two research questions in this study. The first question is How racial discrimination is depicted in Uncle Tom's Cabin novel. The second question is about What effect does Race Discrimination have on Uncle Tom's Cabin. The object of this study is Uncle Tom's Cabin Novel. The author uses descriptive analysis drawn from dialogues and monologues found in novels, identifying, classifying and reporting data. In this thesis the writer uses race theory to better understand discrimination based on race and a mimetic approach to better understand the context of discrimination. This research methodology is descriptive qualitative taken from books and novels as data sources. The analysis found several effects of racial discrimination in Uncle Tom's Cabin novel, First: Slaves as goods that were sold and there was no protection of human rights even though slaves were also human, they transferred ownership. Second: Received harsh treatment from the owner. Third: Discrimination based on skin color, because black is in the lowest class status. Fourth: Slaves do not have rights because their status is regulated by the owners. Fifth: Slaves belonged to the lowest class so they were subjected to discrimination.

ABSTRAK

Rahmayanti, Anita. 2020. Representasi Diskriminasi Ras yang di Refleksikan dalam Novel Uncle Tom’s Cabin. Tesis sarjana, Program Studi Bahasa Inggris, Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati. Pembimbing 1: Dr. Ujang Suyatman M.Ag; 2. H. Lili Awaludin, M.A.

Kata kunci: **Diskriminasi, ras, manusia, budak , warna, kulit, Ketidakadilan.**

Skripsi ini membahas tentang Diskriminasi Ras yang di alami ras hitam, ras hitam di jadikan budak oleh ras putih. Uncle Tom’s Cabin (1852) dikenal sebagai salah satu Novel yang membahas tentang rasisme yang banyak mengundang kontroversi antara amerika Utara dan Selatan karena setuju dan ketidaksetujuannya pada perbudakan di amerika yang menjadikan perang saudara di Amerika (1861-1865). Uncle Tom’s Cabin ditulis Oleh Harriet Beecher Stowe. Novel ini menghadirkan sebuah isu perbudakan yang cukup kejam, karena berdasarkan ketidak adilan perlakuan maka mereka mencari cara untuk menjadi manusia yang bebas dari perlakuan sebagai budak. Peneliti merumuskan dua pertanyaan penelitian dalam penelitian ini. Pertanyaan pertama adalah Bagaimana Diskriminasi ras yang digambarkan pada Novel Uncle Tom’s Cabin. Pertanyaan kedua adalah tentang Apa efek yang disebabkan dari Diskriminasi Ras di Novel Uncle Tom’s Cabin. Objek Studi ini adalah Novel Uncle Tom’s Cabin. Penulis menggunakan analisis deskriptif yang diambil dari dialog dan monolog yang ditemukan dalam novel, mengidentifikasi, menggolongkan dan melaporkan data. Dalam skripsi ini penulis menggunakan teori ras untuk lebih memahami Diskriminasi berdasarkan ras dan pendekatan mimesis untuk lebih memahami konteks Diskriminasi. Metodologi penelitian ini adalah deskriptif kualitatif yang diambil dari buku, dan novel sebagai sumber data. Analisis menemukan beberapa efek dari Diskriminasi ras yang ada pada Novel Uncle Tom’s Cabin, Pertama :Budak sebagai barang yang dijual dan tidak ada perlindungan hak asasi padahal budak juga manusia,mereka berpindah kepemilikan. Kedua: Mendapat perlakuan kasar dari para pemiliknya. Ketiga: Diskriminasi berdasarkan warna kulit, karena ras hitam berada dalam status kelas paling bawah. Keempat: Budak tidak mempunyai hak karena statusnya diatur oleh para pemiliknya. Kelima: Budak mempunyai kelas paling bawah maka mereka menjadi sasaran Diskriminasi.