

ABSTRACT

Abdul Rosid. 1165030003. Flouting Conversation Maxim In The Zootopia Movie Undergraduate thesis, English Studies Department, Faculty of Adab and Humanities, State Islamic University of Sunan Gunung Djati Bandung. Supervisor: 1. Dr. Mahi Mamat Hikmat, M.Si 2. Udayani Permanaludin S.S, M.Pd

Keywords: Pragmatic, Flouting Maxim, Conversation, Implicature, Movie

Flouting maxims is the only way of breaking maxims which generates implicature which states that a speaker who flouts maxims expects the hearers to appreciate the meaning implied but he/she appears not to follow the maxims. Maxim is language rule in lingual interaction, the rules governing his actions, the use of his language, and his interpretations of the actions and sayings of oppenents he said. Besides that maxims are also referred to as pragmatics form based on the principle of modesty. This researcher analyzes those comedy scenes in zootopia with cooperative principle theory by grice. Zootopia animated moviess comedy scenes are used to supports the proofing process of yule's statement of breaching maxim. Pragmatics is an important science for human interaction which studies the utterance in human conversation. It is part of linguistics science which concern on the language use of its user. This research uses qualitative method. Research that uses qualitative research aims to understand the object that is researched deeply in order to develop a sense of understanding about the problem. Based on the findings and discussion in the previous chapter, researchers have found 30 flouting maxim in the zootopia movie. All kinds of saying; The quality, quantity, relationship, and manner of being violated by the main character Judy Hopps and other characters. The relationship between the flouting maxim and the conversation can be explained by interpreting the implicature based on the context, namely the situational context and the intrapersonal context.

ABSTRAK

Abdul Rosid. 1165030003. Flouting Conversation Maxim In The Zootopia Movie Skripsi, Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung. Pembimbing: 1. Dr. Mahi Mamat Hikmat, M.Si 2. Udayani Permaludin S.S, M.Pd

Kata Kunci: Pragmatik, Pelanggaran Maxim, Percakapan, Implikasi, Film

Pelanggaran maksim adalah satu-satunya cara untuk melanggar maksim yang menghasilkan implikatur yang menyatakan bahwa seorang pembicara yang melecehkan maksim mengharapkan pendengar untuk menghargai makna yang tersirat tetapi dia tampak tidak mengikuti maksim. Maxim adalah aturan bahasa dalam interaksi lingual, aturan yang mengatur tindakannya, penggunaan bahasanya, dan interpretasinya terhadap tindakan dan ucapan orang yang terbuka, katanya. Selain itu maksim juga disebut sebagai bentuk pragmatis yang didasarkan pada prinsip kesopanan. Peneliti ini menganalisis adegan-adegan komedi di zootopia tersebut dengan teori prinsip kooperatif oleh Grice. Adegan komedi film animasi Zootopia digunakan untuk mendukung proses pembuktian pernyataan yule tentang pelanggaran maxim. Pragmatik adalah ilmu penting untuk interaksi manusia yang mempelajari ujaran dalam percakapan manusia. Ini adalah bagian dari ilmu linguistik yang memperhatikan penggunaan bahasa penggunaannya. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif. Penelitian yang menggunakan penelitian kualitatif bertujuan untuk memahami objek yang diteliti secara mendalam guna mengembangkan pemahaman tentang masalah tersebut. Berdasarkan temuan dan pembahasan pada bab sebelumnya, peneliti telah menemukan 30 pepatah yang melecehkan dalam film zootopia. Semua jenis ucapan; Kualitas, kuantitas, hubungan, dan cara yang dilanggar oleh karakter utama Judy Hopps dan karakter lainnya. Hubungan antara flouting maxim dan percakapan dapat dijelaskan dengan menafsirkan implikatur berdasarkan konteksnya yaitu konteks situasional dan konteks intrapersonal.