

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
ABSTRAK	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI	vii
KATA PENGANTAR	xiii
DAFTAR	
ISI	xv
DAFTAR	
TABEL	xvii
DAFTAR	
GAMBAR	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Perumusan Masalah Penelitian.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Kegunaan Penelitian.....	7
E. Kerangka Pemikiran.....	8
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	14
BAB II KONSEP AGAMA, MASYARAKAT, MODERNITAS, DAN KONVERSI	23
A. Agama Masyarakat, Modernitas, dan Konversi	23
1. Agama dan Masyarakat	23
2. Agama dan Modernitas	37
B. Konversi Agama.....	47
1. Konversi dan Proses Sosial	47
2. Konversi dan Pengalaman Individu	51

3. Fenomena Keberagamaan Masyarakat Indonesia.....	61
C. Keberagamaan Masyarakat	
Perkotaan.....	65B
AB III.....METODE PENELITIAN	
.....	94
A. Pendekatan dan Metode Penelitian	94
1. Pendekatan Penelitian	94
2. Metode Penelitian.....	99
B. Jenis dan Sumber Data	109
1. Jenis Data	109
2. Sumber Data.....	110
C. Teknik Pengumpulan Data	110
D. Teknik Analisis Data	112
E. Tempat dan Waktu Penelitian	113
BAB IV PEMUDA HIJRAH DAN KEBERAGAMAAN MASYARAKAT	
PERKOTAAN	114
A. Bandung Kota Pergerakan Anak Muda Islam.....	114
1. Bandung dari Masa ke Masa	114
2. Fakta Historis Pergerakan Anak Muda Islam	
Kota Bandung.....	130
B. Pemuda Hijrah.....	135
1. Akar Historis Pemikiran keagamaan Pemuda Hijrah.....	135
a. Pengaruh Internasional	136
b. Pengaruh Nasional	145
c. Munculnya Gerakan Hijrah	166
2. Peran dan aktivitas Dakwah Pemuda	
Hijrah.....	19
0.....	
a. Dakwah melalui media sosial.....	190
b. Dakwah melalui Fashion	210
3. Keberagamaan Pemuda Hijrah.....	216

	C. Keberagaman Masyarakat Perkotaan.....	241
BAB V	PENUTUP	252
	A. Simpulan.....	252
	B. Keterbatasan Penelitian.....	253
	C. Saran.....	253
DAFTAR		
	PUSTAKA	255
	LAMPIRAN	263
	RIWAYAT HIDUP	

