

ABSTRACT

TALITHA AULIA H.N. 1165030195. Language Attitude Components of the Characters' Utterances in *The King's Speech* (2010) movie. Undergraduate Thesis. English Literature Department. Faculty of Adab and Humanities. State Islamic University of Sunan Gunung Djati Bandung. Supervisor 1: Hasbi Assiddiqi, S.S., M.A. d. Supervisor 2: Deuis Sugaryamah, M.Pd

Language attitude is a field that refers to various attitudinal objects, including languages, dialects, speech style, speakers, communities, language learning, language use, etc. It consists of three components: cognitive, affective, and behavioural. The cognitive component is related to someone's opinions, judgment, and beliefs. The affective component is connected to someone's emotions and feelings. The behavioural component is linked to someone's actions, habits, and decisions to do something. The research is carried out on answering these questions: 1. What components of language attitude that reveal in the characters' utterances in *The King's Speech* movie? 2. In what situation do the characters express the language attitude components in *The King's Speech* movie? This research is focused on the theory of Sociolinguistics on language attitude components established by Garret et al in the book entitled *Investigating Language Attitude* (2003). The research used the qualitative method. The data used are the two characters' utterances in *The King's Speech* movie; Prince George (the future King George VI) and Lionel Logue. The two characters' utterances (Prince George that soon to be King George VI, and Lionel Logue) were categorized into the three components of attitude. The findings show Prince George's (King George VI) utterances contain the more affective component of language attitude component, cognitive attitude (18 data), affective attitude (32 data), behavioural attitude (11 data). Prince George's utterances include emotions and feelings, like happiness, sadness, disappointment, anger, etc. The result from Lionel Logue's utterances shows there is a more cognitive component of language attitude; the detail is cognitive attitude (19 data), affective attitude (5 data), and behavioural (11 data). The utterances by Lionel include thoughts, opinion, judgment, etc. The research results can be inferred from the data analysis findings that many utterances comprise the affective aspect of language's attitude in this movie in Prince George's utterances. In Lionel's utterances, there is a more cognitive component. This is influenced by each character that displays emotions. The characters get intimate and still insists that their feelings were right and should be let out. However, that helps them understand each other.

Key Word: *The King's Speech 2010, Sociolinguistics, Cognitive, Affective, Behavioural, Language Attitudes*

ABSTRAK

TALITHA AULIA H.N. 1165030195. Language Attitude Components of the Characters' Utterances in *The King's Speech* (2010) Movie. Skripsi mahasiswa Sastra Inggris Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung. Pembimbing: 1. Hasbi Assiddiqi, S.S., M.A, 2. Deuis Sugaryamah, M.Pd.

Sikap Bahasa adalah bidang yang mengacu pada berbagai objek sikap, termasuk Bahasa, dialek, gaya bicara, penutur, komunitas, pembelajaran Bahasa, penggunaan Bahasa, dan lain-lain. Sikap Bahasa terdiri dari tiga komponen: kognitif, afektif, dan konatif. Komponen kognitif terkait dengan pendapat, penilaian dan keyakinan seseorang terhadap sesuatu. Komponen afektif berkaitan dengan emosi dan perasaan seseorang. Komponen konatif terkait dengan tindakan, kebiasaan dan keputusan seseorang untuk melakukan sesuatu. Penelitian ini dilakukan untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut: 1. Apa komponen sikap Bahasa yang terungkap dalam ujaran para karakter dalam film *The King's Speech Movie*? 2. Dalam situasi apa para karakter mengekspresikan komponen sikap Bahasa dalam film *The King's Speech*? Penelitian ini difokuskan pada teori sociolinguistik tentang komponen sikap Bahasa yang dikemukakan oleh Garret et al dalam bukunya yang berjudul *Investigating Language Attitude* (2003). Metode penelitian yang dipakai adalah metode kualitatif. Data yang digunakan adalah ujaran dari dua karakter dalam film *The King's Speech*, yaitu milik Pangeran George (calon Raja George ke-6) dan Lionel Logue. Ujaran dari dua karakter tersebut (Pangeran George, calon Raja George ke-6 dan Lionel Logue) dikategorikan menjadi tiga komponen sikap. Hasil penelitian menunjukkan didalam ujaran Pangeran George (Raja George VI) lebih banyak mengandung afektif komponen, dengan detail menunjukkan kognitif komponen (18 data), afektif komponen (32 data), konatif komponen (11 data). Ujaran Pangeran George lebih banyak mengandung emosi dan perasaan, seperti kebahagiaan, kesedihan, kekecewaan, kemarahan, dsb. Hasil dari ujaran Lionel Logue, menunjukkan bahwa lebih banyak mengandung kognitif komponen sikap Bahasa, dengan detail kognitif komponen (19 data), afektif komponen (5 data) dan konatif komponen (11 data). Ujaran oleh Lionel lebih banyak mengandung pemikiran, opini, penilaian, dsb. Hasil penelitian ini bisa disimpulkan dari analisis data bahwa di dalam ujaran Pangeran George (Raja George ke-6), banyak ujaran yang mengandung afektif komponen dan ujaran Lionel mengandung lebih banyak kognitif komponen. Hal ini dipengaruhi oleh kisah Pangeran George (Raja George VI) yang memiliki disabilitas saat ia berbicara di depan umum, yang bertemu dengan Lionel Logue sebagai orang yang menerapi wicara. Karakternya memiliki hubungan dekat setelah itu dan mengeluarkan pikiran apa yang mereka anggap benar. Namun, hal itu lah yang membantu mereka memahami satu sama lain.

Kata Kunci: *The King's Speech 2010, Sociolinguistik, Kognitif, Afektif, Konatif, Sikap Bahasa*