

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	<b>i</b>
<b>RIWAYAT HIDUP</b> .....	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>vi</b>
<b>BAB I : PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1. Latar Belakang Penelitian .....	1
2. Fokus Penelitian.....	8
3. Tujuan dan Kegunaan Penelitian .....	9
4. Landasan Pemikiran.....	10
<b>BAB II : KAJIAN PUSTAKA TERHADAP TRANSFORMASI AGAMA KE DALAM BUDAYA SUNDA</b> .....	<b>35</b>
1. Konsep Transformasi Budaya Sunda ke dalam Ajaran Islam.....	35
1.1 Transformasi, Akulturasi dan Asimilasi.....	35
1.2 Budaya Sunda dan Ajaran Islam .....	44
2. Penelitian Terdahulu. ....	52
<b>BAB III: METODOLOGI PENELITIAN</b> .....	<b>58</b>
1. Paradigma Penelitian. ....	58
2. Pendekatan Penelitian .....	59
3. Metode Penelitian. ....	60
4. Jenis Penelitian.....	62
5. Sumber Data Penelitian. ....	62

6. Informan dan Subjek Penelitian.....	63
7. Teknik Pengumpulan Data.....	64
8. Analisis Data.....	66
9. Lokasi atau Objek Penelitian dan Waktu Penelitian.....	68

**BAB IV : HASIL DAN PEMBAHASAN .....71**

1. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	71
2. Tingkat Estapet Kepemimpinan Kasepuhan.....	77
3. Proses Kegiatan Tabligh Islam.....	82
4. Proses Transformasi Nilai-nilai Ajaran Islam ke dalam Budaya Sunda.....	92
5. Budaya Sunda yang Telah Mendapatkan Pengaruh Islam.....	103
6. Hambatan-hambatan dalam Proses Transformasi Melalui Tablig.....	193

**BAB V: SIMPULAN DAN SARAN .....203**

1. Simpulan.....	203
2. Saran.....	204
3. Lampiran-lampiran	

Daftar Pusataka

