

ملخص البحث

حيدر ك مرنياشية: أفعال الكلام الإنجازي في فيلم طاعة الوالدين

إن فيلم "طاعة الوالدين" يقص عن قصة طفل البطريق الذي يتمتع بروح المغامرة الإسم قرفص لدبه أم و أب صالح و يعيش في تل مع مجموعة البطريق. تم نشر هذا الفيلم من خلال أداة الإعلام الجماهيري يوتوب والتي تبلغ مدتها ١:١٥:١١. تشمل العربية محتويات فيلم "طاعة الوالدين" المتعلقة بتقوى الوالدين. و العديد من اللغات المستخدمة فيها هي قيم دينية في شكل أفعال الكلام الإنجازي.

وأما أغراض البحث في هذا البحث فهي: (١) لمعرفة أنواع أفعال الكلام الإنجازي في فيلم طاعة والدين. (٢) لمعرفة وظيفته أفعال الكلام الإنجازي في فيلم طاعة الوالدين.

ومنهج البحث المستخدم في هذا البحث هو منهج وصفي تحليلي. ومصدر البيانات هذا البحث هو حوار فيلم "طاعة الوالدين". وبيانات هذا البحث هي بيانات شفوية التي تحتوي على أفعال الكلام الإنجازي الذي يتضمن أنواع أفعال الكلام الإنجازي ووظائف في فيلم الطاعة الوالدين. ويحلل الباحث البيانات باستخدام الطريقة التوزيعية. وهذا البحث باستخدام علم التداولية.

وأما النتائج هذا البحث فهي: (١) أنواع أفعال الكلام الإنجازي في فيلم طاعة الوالدين يتكون من خمسة أنواع و هي فعل الكلام التأكيدي (*assertive*) له ٥ حوار وأكثر من البيانات تكشف الحقيقة و فعل الكلام التوجيهي له ١٩ حوار وأكثر من البيانات له تأثير إلى المخاطب و فعل الكلام التعبيري له ٥ حوار و أكثر من البيانات له الإنخراط في المستقبل و فعل الكلام الإلتزامي له ٨ حوار و أكثر من البيانات التعبير عن المشاعر و فعل الكلام الإعلاني له ١ حوار (٢) وظائف أفعال الكلام الإنجازي في فيلم الطاعة الولدين و هو تنافس له اربع و عشرون حوار و أكثر من البيانات له وظيفة الإجتماعية و تهنته له ثلاثة عشر حوار وأكثر من البيانات موافق بوظيفة الإجتماعية وهي الشكر.

كلمات البحث: أفعال الكلام، الإنجازي، طاعة الوالدين