

ملخص البحث

شفاء أدوية: بناء أنظم المدح للرسول في كتاب مرقاة المحبة للشيخ عبد المجيد مغنرجا
(دراسة علم العروض والقوافي)

هذا البحث يشرح عن بناء أنظم المدح للرسول في كتاب مرقاة المحبة للشيخ عبد
المجيد مغنرجا. وهذا الكتاب هو يشرح عن سيرة رسول الله ﷺ.

أما أغراض البحث هي لمعرفة التغيير الوزن والقافية على أنظم المدح للرسول في كتاب
مرقاة المحبة للشيخ عبد المجيد. يتكون هذا الأنظم على سبعة الصفحات والثمانية والثمانون
أبيات وينقسم على أحد عشر أقسام. ودراسة هذا البحث دراسة عروضية. أما المنهج
المستعمل في هذا البحث هو الوصفي تحليلي .

والحاصل عن هذا البحث التي تسبب بالزحاف هو الزحاف القبض والخبن والخبل
والطي والكف والقطع والإضمار والعصب والعقل، والتي تسبب بالعلل هو العلل القطف
والتذليل والمرقيل. وبالعلل الجارية مجرى الزحاف هو العلة الخرم يعنى العلة العصب. أما
التغيير في القافية هو الكلمة القافية وهو بعض الكلمة والكلمة واحدة والكلمة وبعض أخرى
والكلمتين. والأحرف القافية هو الروي المطلق والروي المقيد والوصل والخروج والردف
والتأسيس والداخل. والحركة القافية هو الرسّ والإشباع والحدو والتوجيه والمجرى. وأنواع
القافية هو مطلقة مؤسسة مردوفة موصولة بهاء ومطلقة مؤسسة موصولة بلين ومطلقة
مؤسسة مردوفة موصولة بلين ومطلقة مردوفة موصولة بلين ومطلقة موصولة بلين مجردة من
التأسيس والردف ومقيدة مؤسسة ومقيدة مجردة عن التأسيس والردف.

الكلمات الدالة: مرقاة المحبة، العروض، القافية.