

## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	
LEMBAR PERSETUJUAN .....	
LEMBAR PENGESAHAN .....	
LEMBAR PERNYATAAN .....	
KATA PENGANTAR .....	v
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR TABEL .....	xi
DAFTAR BAGAN .....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
RIWAYAT HIDUP .....	xiv
BAB I .....	1
PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Penelitian .....	1
B. Focus Penelitian .....	10
C. Tujuan Penelitian .....	11
D. Kegunaan Penelitian .....	11
E. Landasan Pemikiran .....	12
F. Langkah – Langkah Penelitian .....	22
G. Rencana Jadwal Penelitian .....	33
 BAB II .....	35
KAJIAN PUSTAKA .....	35
A. Kajian Konseptual .....	35
A.1. Tinjauan Umum Tentang Penyiaran .....	35
A.2. Regulasi Penyiaran .....	43
A.3. Tinjauan Umum Tentang Sinetron .....	52
A.4. Sinetron Sebagai Media Dakwah .....	60
B. Kajian Teoritis .....	67
B.1. Teori Peran ( <i>Role Theory</i> ) .....	67
B.2. Teori Fungsi (Function Teory) .....	72
B.3. Teori Pengawasan .....	75

BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN PENGAWASAN KPID JAWA BARAT TERHADAP TAYANGAN SINETRON RELIGI .....	78
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	78
A.1. Sejarah KPID Jawa Barat .....	78
A.2. Visi dan Misi KPID Jawa Barat.....	83
A.3. Wewenang, Tugas dan Kewajiban KPID Jawa Barat .....	84
A.4. Struktur Kepengurusan KPID.....	86
B. Gambaran Umum Sinetron Religi .....	89
B.1. Sinopsis Sinetron Pesantren Rock N Dut (2020) .....	90
B.2. Sinopsis Sinetron Amanah Wali 4 (2020) .....	92
B.3. Sinopsis Sinetron Aku Bukan Ustadz 2 (2019) .....	94
C. Hasil Penelitian Pengawasan Komisi Penyiaran Indonesia Daerah Jawa Barat Terhadap Tayangan Sinetron Religi .....	97
C.1. Peran dan Fungsi KPID Terhadap Tayangan Sinetron Religi .....	97
C.2. Proses Pengawasan oleh KPID Jawa Barat Terhadap Tayangan Sinetron Religi .....	108
C.3. Evaluasi Hasil Pengawasan KPID Jawa Barat Terhadap Tayangan Sinetron Religi .....	116
D. Pembahasan dan Analisa Pengawasan Komisi Penyiaran Indonesia Daerah Terhadap Tayangan Sinetron Religi .....	121
D.1. Pengawasan Isi Siaran oleh KPID Jabar Terhadap Tayangan Sinteron Religi.. ..	121
D.2. Analisis Program Pelanggaran Tayangan Sinetron Religi .....	143
D.3. Aktifitas KPID Jabar dalam Membentuk Masyarakat Cerdas .....	155
D.4. Langkah-Langkah KPID Jabar dalam Mewujudkan Penyiaran Berdasarkan P3SPS .....	165
 BAB IV PENUTUP .....	177
A. Kesimpulan .....	177
B. Saran .....	180
 DAFTAR PUSTAKA .....	182
LAMPIRAN.....	188

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1.1 Rencana Jadwal Penelitian .....	34
Tabel 2.2 Sifat Media Massa.....	37
Tabel 2.3 Teori Struktural Fungsional.....	73
Tabel 3.4 Lembaga Penyiaran Jawa Barat.....	89



## **DAFTAR BAGAN**

Bagan 1.1 Kerangka Konseptual .....	20
Bagan 2.2 Model Komunikasi S-R.....	39
Bagan 2.3 Model Komunikasi Harold Lasswell.....	40
Bagan 2.4 Teori AGIL .....	74
Bagan 3.5 Peran KPID Jabar.....	101
Bagan 3.6 Fungsi KPID Jabar .....	104
Bagan 3.7 Alur Proses Pengawasan KPID Jabar Terhadap Sinetron Religi .....	114
Bagan 3.8 Alur Evaluasi Hasil Pengawasan KPID Jabar .....	118



## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 3.1 Lokasi KPID Jabar .....	86
Gambar 3.2 Pesantren Rock N Dut .....	90
Gambar 3.3 Amanah Wali 4.....	92
Gambar 3.4 Aku Bukan Ustadz 2.....	94

