

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR JUDUL	i
ABSTRAK	ii
LEMBAR PERNYATAAN KARYA SENDIRI	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iv
LEMBAR PEDOMAN PENGGUNAAN SKRIPSI.....	v
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Ruang Lingkup dan Batasan Penelitian	7
F. Kerangka Berpikir.....	7
G. Penelitian Terdahulu	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	15
A. Nilai – Nilai Religius	15
1. Pengertian Nilai Religius.....	15
2. Unsur-unsur Nilai Religius.....	17
B. Hakikat Film	34
1. Pengertian dan unsur film.....	34

2.	Peran Film terhadap Pendidikan.....	36
C.	Pendidikan Akidah Akhlak di MI	37
1.	Pendidikan Akidah Akhlak.....	37
2.	Ruang Lingkup Akidah Akhlak di MI.....	37
3.	Manfaat Pendidikan Akidah Akhlak	39
BAB III	METODOLOGI PENELITIAN	40
A.	Pendekatan dan Metode	40
B.	Jenis dan Sumber Data	40
C.	Teknik Pengumpulan data.....	41
D.	Teknik Analisis Data.....	42
BAB IV	HASIL PENELITIAN	44
A.	Profil Film	44
1.	Departemen Film Hafalan Shalat Delisa	44
2.	Tokoh dan Penokohan	45
3.	Sinopsis Film.....	47
B.	Analisis Nilai Akidah dan Relevansinya dalam Pendidikan Akidah Akhlak di MI pada Film Hafalan Shalat Delisa	48
1.	Iman Kepada Allah.....	48
2.	Iman Kepada Malaikat	52
3.	Iman Kepada Kitab-Kitab Allah.....	55
4.	Iman Kepada Rasul Allah.....	57
5.	Iman Kepada Hari Kiamat.....	61
6.	Iman Kepada Qadha dan Qadar.....	64
C.	Analisis Nilai Akhlak dan Relevansinya dalam Pendidikan Akidah Akhlak di MI pada Film Hafalan Shalat Delisa	67

1. Akhlak Terhadap Allah	67
2. Akhlak Terhadap Diri Sendiri	83
3. Akhlak Terhadap Sesama	92
4. Akhlak Terhadap Lingkungan	103
D. Pembahasan Film Hafalan Shalat Delisa	107
BAB V PENUTUP.....	110
A. Kesimpulan	110
B. Saran.....	111
LAMPIRAN.....	118
RIWAYAT HIDUP.....	119

