

ملخص البحث

أليف أغونج فورقان. ١١٧٥٠٢٠٠١٧. عام ٢٠٢١ م. المعنى المقصود على الشخصي الرئيسي في فيلم ابن سينا (دراسة تداولية).

هذا البحث عن أنواع المعنى المقصود ووظائفها في كلام ابن سينا في فيلم كارتون العالم الحسين ابن سينا. هدف هذا البحث لوصف أنواع المعنى المقصود على مطابقة بين بناءه ووظيفته وتحديد وظائف المعنى المقصود في كلام ابن سينا.

الطريقة التي استخدمها الباحث في هذا البحث هي طريقة تحليلية وصفية بمقاربة التداولية في الأفعال الكلامية. البيانات في هذا البحث هي أكلام عبّر عنها ابن سينا في فيلم العالم الحسين ابن سينا. البيانات هي نتيجة النسخ بطريقة التسجيل ثم تحويل البيانات السمعية والبصرية إلى شكل مكتوب للتحليل. طريقة جمع البيانات المستخدمة هي الاستماع والملاحظة. الطريقة المستخدمة في تحليل بيانات البحث هذه هي الطريقة العناصر اللغوية الخارجية، أي سياق الكلام.

النتائج في هذا البحث: (١) هناك خمسة أنواع من المعنى المقصود وهي الأفعال التمثيلية والأفعال التوجيهية والأفعال الإلزامية والأفعال التعبيرية والأفعال الإعلانية. وفي هذا البحث هناك الأفعال الكلامية غير التصريحية في الأفعال التمثيلية و الأفعال التوجيهية والأفعال الإلزامية عندما شرائكه أكبر أولديهم درجة أعلى من ابن سينا. كمثل التأكيد بجملة استفهامية، والإقتراح والرفض بجملة خبرية. (٢) الوظائف التداولية في كل نوع من أنواع المعنى المقصود هي الأفعال التمثيلية: الإبلاغ والتخمين والتأكيد والدحض والبيان والذكر والاستنتاج؛ الأفعال التوجيهية: السؤال والرجاء والأمر والتفضل والاشتهاء والدعوة والإقتراح والإستئذان؛ الأفعال الإلزامية: التعبير عن القدرة والتعبير عن النية والوعد وبيان والالتزام والرفض؛ الأفعال التعبيرية: المدح والتعبير عن القلق والتعبير عن الشكر والتعبير عن الطريف والتشكر والترحيب والتعبير عن التعجب والتعبير عن السرور؛ والأفعال الإعلانية: التقرير والتبرير.

أما هذا البحث راکز على المعنى المقصود في كلام شخصي واحد هو ابن سينا. ولذلك لا يزال هناك العديد من الفرصة لإجراء مزيد من البحث في أجزاء أخرى.

الكلمات الرئيسية : المعنى المقصود، فيلم ابن سينا، الوظيفة التداولية