

## DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
PERNYATAAN.....	iii
RIWAYAT HIDUP.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
<b>BAB 1 PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2. Fokus Penelitian.....	8
1.3. Tujuan Penelitian.....	8
1.4. Kegunaan Penelitian.....	9
1.4.1. Kegunaan Teoritis.....	9
1.4.2. Kegunaan Praktis.....	9
1.5. Penelitian Terdahulu.....	9
1.6. Landasan Teoritis.....	12
1.7. Langkah Penelitian.....	16
1.7.1. Metode Penelitian.....	16
1.7.2. Sumber data.....	16
1.7.3. Jenis Data.....	17
1.7.4. Teknik Pengumpulan Data.....	17
1.7.5. Analisis Data.....	18
1.7.6. Penentuan Lokasi Penelitian.....	20
<b>BAB II TINJAUAN TEORITIS TENTANG PESAN, FOTOGRAFI, FOTO</b>	
<b>JURNALISTIK DAN SEMIOTIKA.....</b>	<b>21</b>
2.1. Pengertian dan Fungsi Fotografi.....	21
2.1.1. Pengertian Fotografi.....	21
2.1.2. Sekilas Sejarah Fotografi.....	22
2.1.3. Jenis-jenis Fotografi.....	25

2.2. Pengertian dan Karakter Foto Jurnalistik.....	26
2.2.1. Pengertian dan Sejarah Foto Jurnalistik.....	26
2.2.2. Karakter Foto Jurnalistik.....	34
2.2.3. Foto Cerita.....	37
2.3. Nilai Pesan Suatu Foto Jurnalistik.....	39
2.3.1. Pesan Inspiratif Foto Jurnalistik.....	42
2.3.2. Realitas Sosial dalam Foto Jurnalistik.....	43
2.4. Semiotika C.S Pierce dalam Analisis Foto.....	44
2.4.1. Pengertian dan Klasifikasi Semiotika.....	44
2.4.2. Semiotika Charles Sander Pierce.....	49
2.4.3. Semiotika Fotografi.....	56
<b>BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>59</b>
3.1. Gambaran Objek Penelitian.....	59
3.1.1. Sejarah Harian Umum Pikiran Rakyat.....	59
3.1.2. Visi dan Misi.....	62
3.1.3. Logo Harian Umum Pikiran Rakyat.....	65
3.1.4. Struktur Organisasi Harian Umum Pikiran Rakyat.....	65
3.1.5. Profil Harian Umum Pikiran Rakyat.....	69
3.1.6. Profile Rubrik Spektra.....	70
3.2. Hasil penelitian.....	70
3.2.1. Analisi Foto Cerita berjudul Memuliakan Pejalan Kaki di Jakarta.....	72
3.2.2. Analisis Foto Cerita berjudul Ancaman Abrasi di Utara Bekasi.....	79
3.3. Pembahasan.....	87
3.3.1. Pembahasan Analisis Foto Cerita Memuliakan Pejalan Kaki di Jakarta.....	89
3.3.2. Pembahasan Analisis Foto Cerita Ancaman Abrasi di Utara Bekasi.....	98
<b>BAB IV PENUTUP.....</b>	<b>106</b>
4.1. Kesimpulan.....	106
4.2. Saran.....	108