

## DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
LEMBAR PERNYATAAN KARYA SENDIRI.....	v
RIWAYAT HIDUP .....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. LATAR BELAKANG.....	1
B. RUMUSAN MASALAH.....	3
C. TUJUAN MASALAH.....	4
D. KAJIAN PUSTAKA.....	4
E. METODE PENELITIAN.....	5
1. Heuristik.....	5
2. Kritik .....	7
3. Interpretasi .....	11
4. Historiografi .....	13
BAB II .....	14
SEJARAH SENI CIKERUH.....	14
a. Sejarah Seni Tari di Indonesia.....	14
b. Sejarah Seni Cikeruhan.....	23
c. Profil Desa Cikeruh.....	31
BAB III.....	39
PERKEMBANGAN DAN NILAI ISLAMI DARI SENI TARI CIKERUHAN JATINANGOR.....	39
A. Perkembangan Seni Cikeruhan di Jatinangor 2003-2020.....	39
a. Perkembangan Seni Cikeruhan 2003-2008.....	39
b. Perkembangan Seni Cikeruhan 2008-2013.....	42
c. Perkembangan Seni Cikeruhan 2013-2018.....	43
d. Perkembangan Seni Cikeruhan 2019-2020.....	45
B. Analisis Lagu Cikeruhan.....	48
C. Nilai-nilai Islami Seni Cikeruhan.....	51

BAB IV.....	57
PENUTUP.....	57
A. Kesimpulan.....	57
B. Saran.....	58
DAFTAR SUMBER.....	60
LAMPIRAN.....	63