

ABSTRAK

Zulfah Ulyah Kartika, Wacana Keislaman dalam Artikel Dahlan Iskan (Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Dijk pada Website disway.id)

Dakwah bil kalam atau berdakwah melalui tulisan merupakan salah satu cara dalam melaksanakan dakwah. Media yang telah hadir untuk memproduksi tulisan juga telah sangat banyak sampai saat ini. Salah satunya adalah website. Dengan memiliki website, kita dapat membagikan tulisan apa saja yang kita kehendaki. Termasuk tulisan dakwah. Sebuah tulisan tidak harus memiliki kata ‘dakwah’ untuk menandakan tulisan tersebut digolongkan sebagai tulisan dakwah. Selama memiliki nilai-nilai keilahian yang disampaikan secara tersurat maupun tersirat, maka sebuah tulisan dapat dikatakan sebagai tulisan dakwah.

Website disway.id milik Dahlan Iskan pada dasarnya bukanlah merupakan website dakwah. Namun artikel-artikel dalam website disway.id mengandung nilai-nilai kebaikan yang dapat kita ambil. Oleh sebab itu peneliti tertarik untuk melakukan penelitian atas artikel-artikel website DI'S Way untuk mengetahui wacana keislaman yang dikandungnya dengan menggunakan analisis wacana kritis. Penelitian ini juga bertujuan melihat bagaimana wacana disampaikan dengan menganalisis struktur teks.

Metode penelitian berupa kualitatif dengan menggunakan model analisis wacana kritis Teun A. Van Dijk yang membedah tiap elemen dalam teks untuk menemukan makna sebenarnya melalui analisis struktur teks berupa makro struktur, suprastruktur dan mikro struktur. Model analisis ini juga melihat bagaimana suatu teks diproduksi dengan menggunakan analisis kognisi sosial.

Dalam pelaksanaannya, penelitian ini dilakukan dengan menganalisis teks sesuai dengan model analisis wacana kritis Van Dijk yang tidak hanya melihat makna teks secara besar, namun juga melihat makna tersembunyi yang didapat dengan menganalisis elemen kecil dalam teks seperti dengan mengamati koherensi, pengingkar atau metafora. Peneliti juga mencoba mencari wacana-wacana keislaman dalam artikel dengan melihat wacana keislaman yang tampak atau secara tersurat seperti pembahasan langsung tentang Islam serta wacana keislaman yang tidak tampak atau secara tersirat dengan meneliti bagaimana penulis mengambil sikap terhadap sesuatu dan memaknai suatu situasi. Penelitian ini juga mengkorelasikan temuan wacana keislaman dengan data lain yang telah peneliti kumpulkan untuk membuktikan atau menjelaskan maksud dari wacana keislaman tersebut.

Hasil yang didapatkan dari penelitian ini adalah bahwa artikel-artikel pada website DI'S Way dibangun sesuai dengan struktur teks yang dikonsepsikan oleh Van Dijk. Artikel yang diteliti juga memproduksi wacana keislaman yang beragam serta argumen yang disampaikan penulis merupakan sebuah manifestasi atas kognisi sosial yang dimilikinya sehingga menentukan suatu makna atas tulisan yang diproduksi.

Kata kunci: *Dakwah bil kalam, Artikel, Website, Wacana Keislaman*