

قائمة المحتويات

أ	وراقة الموافق.....
ب	ملخص البحث.....
ج	الشكر والتقديم.....
هـ	سيرة حياة الباحثة.....
و	قائمة المحتويات.....
١،	الباب الأوّل.....
١	مقدّمة.....
١	الفصل الأوّل : خليفة البحث.....
٦	الفصل الثاني : تحديد البحث.....
٦	الفصل الثالث: اغراض البحث.....
٦	الفصل الرابع : فواعد البحث.....
٧	الفصل الخامس: :الدراسة السابقة.....
١١	الفصل السادس :اطار التفكير.....
١٨	الباب الثاني.....
١٨	النظريات الأساسية.....
١٨	الفصل الأوّل :الشعر العربي.....

١٨.....	١. تعريف الشعر العربي.....
١٩.....	٢. عناصر الداخلية للشعر العربي.....
٢١.....	الفصل الثاني : الموضوع.....
٢٣.....	الفصل الثالث: علم العروض.....
٢٣.....	a. تعريف علم العروض.....
٢٥.....	b. الكتابة العروضية.....
٢٦.....	c. قطع الايقاع.....
٢٧.....	d. الوحدة الصوتية.....
٢٩.....	e. التفعيلة.....
٣٠.....	f. الزحاف.....
٣٢.....	g. العلة.....
٣٥.....	h. تعريف البيت.....
٣٧.....	i. بحر الشعر وانواع.....
٣٧.....	١. تعريف البحر.....
٣٩.....	٢. التفعيلة في الشعر العربي.....
٤٠.....	٣. أنواع البحر.....
٥٢.....	الفصل الرابع : معرفة القافية.....
٥٢.....	a. تعريف القافية.....
٥٢.....	b. كلمة القافية.....
٥٣.....	c. حروف القافية.....
٥٥.....	d. حركات القافية.....
٥٥.....	e. أنواع القافية.....
٥٦.....	f. أسماء القافية.....
٥٧.....	g. عيوب القافية.....

٥٩.....	الباب الثالث.....
٥٩	طريقة البحث.....
٥٩.....	الفصل الاول : طريقة البحث.....
٥٩.....	الفصل الثاني : أنواع البيانات ومصادرها.....
٦٠.....	الفصل الثالث : تفنيات جمع البيانات.....
٦٠.....	الفصل الرابع : محلل البيانات.....
٦٠.....	الفصل الخامس : الاستنتاج.....
٦١.....	الباب الرابع.....
٦١.....	البحث ونتائجه.....
٦١	الفصل الاول : السيرة الذاتية للشيخ ابراهيم اللقاني.....
٦٢.....	الفصل الثاني : تحليل الشعر في كتاب جوهرة التوحيد مع تقطيع والتحليل.....
١٩٣.....	الباب الخامس.....
١٩٣	خاتمة.....
١٩٣.....	الفصل الاول : النتائج.....
١٩٥	الفصل الثاني : الاقتراحات.....
١٩٦.....	قائمة المراجع.....

