

## المراجع

- بعلبك، ر. ١٩٩٠. معجم المصطلحات اللغوية العربية - الإنجليزية. بيروت: دار العلم للمالين.
- عياض، س. ١٩٩٢. مدخل إلى العلم الأسلوب. غزة: مكتبة العامة.
- غلايين، مصطفى. ١٩٨٧. جامع الدروس العربية. بيروت: المكتبة العصرية.
- مألوف، ل. ٢٠٠٥. المنفيد في اللغة و الإعلام. لبنان: دار المشرق.
- A.Widyamartaya. 2003. *Seni Menuangkan Gagasan*. Yogyakarta : Kanisius.
- Abrams, M.H. 1999. *A Glossary of Literary Terms*. Boston, Massachusetts: Heinle & Heinle.
- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2009. *Stilistika: Teori, Metode, dan Aplikasi Pengkajian Estetika Bahasa*. Surakarta: Cakra Books.
- Alwasilah, 1987. *Pengantar Linguistik Umum*. Bandung: Ganefo
- Aminuddin. 2011. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Awaluddin, Andi. 2011. *Metafora pada Tiga Puisi Pilihan Goenawan Mohamad (Sebuah Kajian Stilistika) [Skripsi]*. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Baldic, Chris. 2001. *The Concise Oxford Dictionary of Literary Term*. Oxford: Oxford Paperback Reference.

- Bandung, U. S. 2018. *Pedoman Penulisan Skripsi, Tesis & Disertasi UIN Sunan Gunung Djati Bandung*. Bandung.
- Bradford, Richard. 2005. *Stylistics*. London & New York: Routledge
- Dian, Dini. 2017. *Struktur Metafora pada “Syair Putri Hijau”* [Skripsi]. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sumatera Utara.
- Garing, Delsius. 2016. *Metafora Pada Lirik-Lirik Lagu Dalam Album No Sound Without Silence Karya The Script* [Skripsi]. Jurusan Sastra Inggris Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sam Ratulangi Manado.
- Herdiansyah, Haris. 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif Untuk Ilmu-Ilmu Sosial*. Jakarta: Salemba Humanika.
- <https://lirik.kapanlagi.com/artis/haddad-alwi/> (Diakses pada 10-08-2021)
- KBBI Versi Kelima “Stilistika”
- Kenny, William. 1966. *How to Analyze Fiction*. New York: Monarch Press.
- Keraf, Gorys. 2005. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Kosasih, E. 2012. *Dasar-dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Krisdalaksana, Harimukti. 1983. *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT Gramedia.
- Luxemburg, van Jan. Mieke Bal, dan Willem G. W.. 1984. *Pengantar Ilmu Sastra*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama. (diterjemahkan oleh Dick Hartoko)
- Moleong, J Lexy. 2011. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.

- Muhadjir, Noeng. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Rakesarasin, 1996.
- Muhammad. 2011. *Metode Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2014. *Stilistika*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Peake, Luise Eitel. 1980. "Song". *The New Grove Dictionary of Music and Musicians, sixth edition, 20 vols.*, disunting oleh Stanley Sadie, Vol. 17: 510–23. London: Macmillan Publishers; New York: Grove's Dictionaries. ISBN 1-56159-174-
- Peer, Willie van, Sonia Zyngier, & Jemeldan Hakemulder. 2007 "Foregrounding: Past, Present, Future", dalam David L. Hoover & Sharon Lattig (eds). *Stylistic: Prospect & Retrospect*. Amsterdam–New York: Rodopi. Hlm. 1–22.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2012. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Qalyubi, Syihabudin. 2017. *‘Ilm Al-Uslub Stilistika Bahasa dan Sastra Arab*. Yogyakarta: Idea Press Yogyakarta.
- Ratna, Nyoman Kuta. 2009. *Stilistika Kajian Puitika Bahasa, Sastra dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Richards, I. A. . 1936. *The Philosophy of Rhetoric*. Oxford University Press: New York and London.
- Sihombing, Olga Grace. 2015. *Metafora dalam Lirik Lagu Karya Adele* [Skripsi]. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sam Ratulangi Manado.
- Sudjiman, Panuti. 1993. *Bunga Rampai Stilistika*. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti.

Tarigan, Guntur Henry. 2009. *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Penerbit Angkasa.

*The Oxford Companion to The English Language, 2nd Edition* (e-book). Oxford University Press. 2018. ISBN 978-0-19-107387-8.

Verhaar, John. 1991. *Pengantar Linguistik*. Yogyakarta: Airlangga University Press.

Widdowson, H.G. . 1975. *Stylistics and The Teaching of Literature*. London: Longman. ISBN 0-582-55076-9.

Waluyo, Herman J. 1995. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Penerbit Erlangga.

Wellek, Rene dan Austin Warren. 2014. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.

WS, Rohanda. 2016. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: LP2M UIN SGD Bandung.

