

ABSTRACT

Lian Adilita. 1145030101. *Belle's Journey in Finding Her Love: Romance Formula Analysis in the Movie Script Beauty and the Beast*, An Undergraduate Thesis. English Literature Department. Faculty of Adab and Humanities. Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung. Advisor: 1. Nurholis, S.S, M.Hum; 2. Drs. Irman Nurhapidudin Dimiyati, M.Hum.

Keywords : Hero, Heroine, Romance, Heroic Action

Beauty and the Beast movie script is one of story which has romance genre. The interesting and different thing in this movie script lies in some elements which exist in romance formula especially character. Female character in this movie script is depicted as a feminine girl but has heroic action. Moreover the plot is built like the plot in the adventure story. Thus, in this research the researcher focuses on analysis of three things. (1) Analyzing romance formula which is built through the plot; (2) analyzing romance formula which is built through the character; and (3) finding heroic action of the heroine character.

This research uses qualitative approach because data are analyzed in from of words from the movie script *Beauty and the Beast* and the result of this analysis written in the narrative description. Data of this research is gained from the quotation of the movie script which is taken purposively. The technique of collecting data in this research uses documentary study because the source of data in this research is movie script. Then, technique of analyzing data of this research, the researcher uses romance formula theory by Cawelti who stated that the romance formula can be seen through plot and character. Thus the researcher finds and collects the data which consists of plot, character and the heroic action.

The result of the analysis shows, there are 46 data which build the romance formula in the movie script *Beauty and the Beast*. They are 21 data from the plot, 19 from the character and 6 data which shows the heroic action. Thus the romance formula in this movie script can be concluded that in *Beauty and the Beast* movie script there are the way which make the hero and heroine becoming lover.

ABSTRAK

Lian Adilita. 1145030101. *Belle's Journey in Finding Her Love: Romance Formula Analysis in the Movie Script Beauty and the Beast*. Skripsi. Sastra Inggris. Adab dan Humaniora. Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung. Pembimbing: 1. Nurholis, S.S, M.Hum; 2. Drs. Irman Nurhapidudin, M.Hum.

Kata Kunci: Hero, Heroine, Roman, Prilaku heroik

Beauty and the Beast merupakan salah satu cerita yang bergenre roman. Hal yang menarik dan berbeda dari film ini terletak pada beberapa unsur yang ada pada formula cerita roman, terutama pada tokoh. Tokoh perempuan dalam film ini digambarkan sebagai seorang perempuan feminine yang mempunyai prilaku heroik. Terlebih alur film ini dibangun seperti alur dalam cerita adventure. Dengan demikian, dalam penelitian ini, peneliti memfokuskan analisis pada tiga hal berikut: (1) Menganalisis formula roman yang dibangun melalui plot; (2) Menganalisis formula roman yang dibangun melalui character; (3) Menemukan prilaku heroik dari karakter heroine.

Adapun metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif, karena data yang dianalisis berupa kata-kata yang diambil naskah film *Beauty and the Beast* dan hasil dari analisis ini di tulis dalam bentuk urian naratif. Sementara data penelitian ini diperoleh dari kutipan naskah film yang diambil secara spesifik. Selain itu, teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan studi dokumentasi karena sumber data penelitian ini adalah naskah film. Kemudian penelitian ini menggunakan teknik analisis data yang berdasar pada teory formula cerita roman dari Cawelti yang berpendapat bahwa formula cerita roman dapat diketahui melalui plot dan karakter. Dengan demikian peneliti menemukan dan mengumpulkan data yang terdiri dari plot, karakter dan aksi heroic dari karakter heroin.

Hasil analisis dalam penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat 33 temuan data yang membangun formula romance dalam naskah film *Beauty and the Beast*. Diantaranya adalah 14 data yang diperoleh dari plot, 15 data yang diperoleh dari tokoh dan 3 data yang di peroleh dari aksi heroic. Oleh karena itu, dapat disimpulkan bahwa formula romans dalam naskah film *Beauty and the Beast* terdapat hal-hal yang membuat tokoh hero dan heroin menjadi seorang yang saling mencintai.