

ABSTRAK

Gita Nova Puspita, NIM. 1178030075 (2021): *PENGARUH TINGKAT INTENSITAS PENGGUNA APLIKASI TIKTOK TERHADAP KREATIVITAS DI TENGAH PANDEMI COVID-19 (Penelitian di Masyarakat Kecamatan Balubur Limbangan Kab Garut)*

Masyarakat adalah makhluk sosial yang sejatinya membutuhkan komunikasi secara langsung maupun tidak langsung. Dengan adanya masa karantina pandemi covid-19 ini, komunikasi secara langsung menjadi terbatas. Teknologi yang dapat diakses dengan jaringan internet merupakan alternatif bagi masyarakat untuk berkomunikasi saat ini. Maka dari itu, tidak heran jika aplikasi yang dapat diakses secara *online* seperti TikTok mengalami peningkatan intensitas peminat. Semakin banyak masyarakat yang menggunakannya, semakin banyak pula kreativitas-kreativitas yang tercipta melalui unggahan video di Aplikasi TikTok tersebut.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: 1) tingkat intensitas pengguna aplikasi TikTok di tengah pandemi covid-19 pada masyarakat Balubur Limbangan Kabupaten Garut, 2) peningkatan kreativitas pengguna aplikasi TikTok di tengah pandemi covid-19 pada masyarakat Balubur Limbangan Kabupaten Garut serta 3) pengaruh tingkat intensitas pengguna aplikasi TikTok terhadap kreativitas pengguna.

Teori yang digunakan adalah teori determinisme teknologi dari seorang ahli yang bernama McLuhan yang menyebutkan bahwa manusia yang menciptakan teknologi, tetapi teknologi dapat merubah kebudayaan atau kehidupan manusia itu sendiri. Seperti contohnya aplikasi TikTok yang memberi informasi tentang berbagai macam *style fashion* sehingga dapat merubah seseorang menjadi lebih *fashionable*.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kuantitatif dengan menggunakan regresi linier sederhana dan koefisien korelasi *Pearson*. Hasil dari pengujian hipotesis nilai t hitung $7.313 > t$ tabel 2.10092 yang mendapatkan hasil H_0 ditolak dan H_1 diterima menyimpulkan variabel tingkat intensitas pengguna aplikasi TikTok berpengaruh terhadap kreativitas di tengah pandemi covid-19. Dari data yang diperoleh sebesar 79,8%, tingkat intensitas pengguna aplikasi TikTok di Balubur Limbangan cukup tinggi dan berkriteria baik. Selain itu, terjadi peningkatan kreativitas pengguna aplikasi TikTok di tengah pandemi covid-19 dibuktikan dari tanggapan responden yang menghasilkan persentase sebesar 85,5%. Namun, dalam R Square menunjukkan pengaruh X terhadap Y termasuk ke dalam kriteria lemah yang hanya memberikan persentase 35,3%.

Kata Kunci: Intensitas, TikTok, Determinisme, Kreativitas, Pandemi.