

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI	i
HALAMAN PENGESAHAN	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah	12
1.3 Tujuan Penelitian.....	12
1.4 Manfaat Hasil Penelitian	13
1.4.1 Kegunaan Teoritis (Akademik).....	13
1.4.2 Kegunaan Praktis	13
1.5 Kerangka Berpikir.....	13
1.6 Hipotesis.....	15
1.7 Hasil Penelitian Terdahulu	15
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	18
2.1 Intensitas	18
2.2 Determinisme Teknologi Komunikasi.....	20
2.3 Aplikasi TikTok	22

2.4	Kreativitas.....	28
2.5	Pandemi CoronaVirus Disease 2019	30
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		37
3.1	Metode Penelitian	37
3.2	Populasi dan Sampel.....	37
3.2.1	Populasi	37
3.2.2	Sampel	38
3.3	Sumber Data	39
3.4	Variabel Penelitian	40
3.4.1	Variabel Independen	40
3.4.2	Variabel Dependental	40
3.4.3	Operasional Variabel.....	40
3.5	Teknik Pengumpulan Data.....	45
3.5.1	Observasi Partisipasi	45
3.5.2	Kuesioner (Angket).....	46
3.5.3	Dokumentasi	46
3.6	Teknik Pengolahan Data	46
3.6.1	Uji Validitas	47
3.6.2	Uji Reliabilitas	48
3.7	Teknik Analisis Data.....	49
3.7.1	Koefisien Korelasi.....	50
3.7.2	Regresi Linier Sederhana	52
3.7.3	Uji Hipotesis.....	53

3.7.4	Koefisien Determinasi.....	55
3.8	Jadwal dan Tempat Penelitian	56
3.8.1	Tempat Penelitian.....	56
3.8.2	Jadwal Penelitian	56
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		58
4.1	Gambaran Umum Lokasi Penelitian	58
4.2	Profil Responden.....	61
4.3	Pengujian Instrumen Penelitian.....	62
4.3.1	Uji Validitas	62
4.3.2	Uji Reliabilitas	64
4.3.3	Uji Normalitas.....	65
4.4	Deskripsi Hasil Penelitian.....	66
4.4.1	Deskripsi dari Tanggapan Variabel Tingkat Intensitas Pengguna Aplikasi TikTok (X).....	66
4.4.2	Deskripsi dari Tanggapan Variabel Kreativitas di Tengah Pandemi Covid-19 (Y)	72
4.5	Hasil Analisis Data.....	76
4.5.1	Hasil Analisis Data Deskriptif Variabel Tingkat Intensitas Pengguna Aplikasi TikTok (X).....	77
4.5.2	Hasil Analisis Data Deskriptif Variabel Kreativitas di Tengah Pandemi Covid-19 (Y)	78
4.5.3	Uji Korelasi Koefisien.....	79
4.5.4	Uji Regresi Linier Sederhana	81

4.5.5	Uji Hipotesis.....	82
4.5.6	Analisis Koefisien Determinasi.....	83
4.6	Pembahasan	84
4.7	Analisis Teori Determinisme Teknologi Mc Luhan terhadap Intensitas Pengguna Aplikasi TikTok dan Kreativitas di Tengah Pandemi Covid-19.....	85
BAB V PENUTUP	87
5.1	Kesimpulan	87
5.2	Saran	88
DAFTAR PUSTAKA	89
LAMPIRAN	96
RIWAYAT HIDUP	104

