

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iii
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
MOTO HIDUP	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR BAGAN.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Rumusan Masalah Penelitian	6
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	6
D. Kerangka Berpikir.....	7
E. Hasil Penelitian Terdahulu	9
BAB II	14
TINJAUAN PUSTAKA	14
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	36
A. Pendekatan dan Metode Penelitian	36
B. Jenis dan Sumber Data.....	38
C. Teknik Pengumpulan Data	39
D. Teknik Analisis Data.....	40
E. Tempat dan Waktu Penelitian	41
BAB IV	43
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	43
A. Deskripsi Data	43

B.	Pembahasan Hasil Penelitian	47
1)	Temuan dan Analisis Pembahasan Strukturalisme Levi-Strauss dalam Kuda Kosong di Kabupaten Cianjur?	47
2)	Temuan dan Analisis Pembahasan Makna yang Terdapat dalam Fenomena Kuda Kosong di Kabupaten Cianjur	70
3)	Temuan dan Pembahasan Respon Masyarakat Milenial Akan Makna Kuda Kosong	77
BAB V		82
KESIMPULAN DAN SARAN		82
A.	Kesimpulan	82
B.	Saran	83
DAFTAR PUSTAKA		85
LAMPIRAN		88
RIWAYAT HIDUP		118



DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Penelitian Terdahulu	11
Tabel 3. 1 Timeline Pembuatan Skripsi	42
Tabel 4. 1 Tabel Nilai Budaya Dari Pakaian Tradisi Kuda Kosong	74



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Patung Kuda Kosong.....	1
Gambar 1. 2 Juru Kunci Kuda Kosong.....	2
Gambar 4. 1 Peta Kabupaten Cianjur.....	44
Gambar 4. 2 Menyalakan Dupa	54
Gambar 4. 3 Kuda Ranch (Kuda Pacu)	55
Gambar 4. 4 Kain Hijau di atas Punggung Kuda.....	55
Gambar 4. 5 Upaeti pada saat Tradisi Kuda Kosong.....	56
Gambar 4. 6 Tiga Upeti (Tiga Biji cabai, Tiga biji Lada, Tiga Biji Padi).....	56
Gambar 4. 7 Tombak dibawa oleh prajurit	57
Gambar 4. 8 Tombak 18	57
Gambar 4. 9 Tombak Mata 7	58
Gambar 4. 10 Keris dari Mataram	58
Gambar 4. 11 Pohon Saparantu.....	59
Gambar 4. 12 Payung Agung	59
Gambar 4. 13 Senjata Gondewa pada Tradisi Kuda Kosong.....	60
Gambar 4. 14 Lambang Kuda Kosong.....	61
Gambar 4. 15 Pangsi Hitam pada Tradisi Kuda Kosong	63
Gambar 4. 16 Pangsi Putih pada Tradisi Kuda Kosong.....	63
Gambar 4. 17 Pakaian Warna Hijau yang Memegangi Kuda Sebelah Kana.....	64
Gambar 4. 18 Pakaian Dalem R. Aria Dinatamanggala	64
Gambar 4. 19 Samping.....	65
Gambar 4. 20 Nilai Kesenian pada Pangsi Hitam.....	75
Gambar 4. 21 Pakaian Dalem Kidul	75
Gambar 4. 22 Pangsi Putih dan Jubah Hijau	75
Gambar 4. 23 Payung Agung.....	76

DAFTAR BAGAN

Bagan 1. 1 Kerangka Berpikir	7
Bagan 4. 1 Deret Diakronik	67
Bagan 4. 2 Hasil Penelitian	69
Bagan 4. 3 Hasil Penelitian	77
Bagan 4. 4 Hasil Penelitian	81



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 PEDOMAN WAWANCARA	88
Lampiran 2 DOKUMENTASI.....	116
Lampiran 3	117

