

ملخص البحث

حذيفه زين المتقين: الإستفهام في رواية "اللون الآخر" لإحسان عبد القدوس. (دراسة معانية)

تبحث هذه الرسالة عن الإستفهام في رواية اللون الآخر لإحسان عبد القدوس باستخدام دراسة معانية. تحكى هذه الرواية بوصف عم ميرفت باعتبار العم أعجب به كثيراً وكان أقرب دراية ميرفت عرف كل شيء عن قصة ميرفت التي كانت قريبة جداً بالعم، والدها لا يهتم بما فوالدها يعلم أن نكون ميرفت امرأة حرة ومسؤولة لأن عائلتها عائلة مفتوحة حتى بالنسبة للأمور المتعلقة بالرجال.

أغراض هذه الرسالة هي لوصف أنواع الإستفهام الواردة في رواية اللون الآخر لإحسان عبد القدوس ومعانيها. أما المنهج المستخدم في هذا البحث منهجٌ وصفي تحليلي. كان المنهج مفعولاً ليجد مشكلاتٍ ويكشف عنها منظماً، بواسطة جمع البيانات التي تحتوي على الإنشاء الطلبي ثم تحليلها باستخدام دراسة علم المعاني.

تستج هذه الرسالة أنّ في رواية اللون الآخر لإحسان عبد القدوس ثمانين (٨٠) كلمة تدلّ على نوع الإستفهام وهي على النحو التالي: (١) وجد الباحث خمس وثلاثين كلمة الإستفهام باستخدام أداة ما، كلمتي الإستفهام باستخدام أداة مَنْ، ثلاثٍ وعشرين كلمة الإستفهام باستخدام أداة هَلْ، خمس كلمات الإستفهام باستخدام أداة الهمزة، خمس كلمات الإستفهام باستخدام أداة أَيْنَ، ستّ كلمات الإستفهام باستخدام أداة كَيْفَ، كلمتي الإستفهام باستخدام أداة أَيْ، وكلمتي الإستفهام باستخدام أداة مَتَى. و (٢) وجد إثنته وثلاثين كلمة بمعنى تصديقٍ، وثمانية وأربعين كلمة بمعنى تصوّر.

الكلمات الرئيسية: إستفهام، أدوات الإستفهام، معنى الإستفهام، معاني، بلاغة.