

قائمة المحتويات

أ	ورقة الموافقة
ب	تقرير الرسالة
ج	ملخص البحث
ز	السيرة الذاتية للباحثة
ح	قائمة المحتويات
١	الباب الأول
١	مقدمة
١	١.١ . خلفية البحث
٦	١.٢ . تحديد البحث
٧	١.٣ . أغراض البحث
٧	١.٤ . فوائد البحث
٨	١.٥ . أساس التفكير
١٠	١.٦ . الدراسات السابقة
١٤	١.٧ . تنظيم الكتابة
١٦	الباب الثاني
١٦	مراجعة النظرية



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

١٨	تعريف المشاكل الاجتماعية.....	. ٢,١
٢٥	هيكل الأعمال الأدبية.....	. ٢,٢
٣٢	نظريّة علم اجتماع الأدب.....	. ٢,٣
٣٤	الباب الثالث.....	
٣٤	مناهج البحث وخطواته.....	
٣٤	منهج البحث.....	. ٣,١
٣٥	طريقة البحث.....	. ٣,٢
٣٥	خطوات البحث.....	. ٣,٣
٣٥	مصادر البيانات.....	. ٣,٣,١
٣٦	أنواع البيانات.....	. ٣,٣,٢
٣٦	تقنيّة جمع البيانات.....	. ٣,٣,٣
٣٧	تقنيّة تحليل البيانات.....	. ٣,٣,٤
٣٨	صياغة الإستنتاجات.....	. ٣,٣,٥
٣٩	الباب الرابع.....	
٣٩	تحليل البحث.....	
٣٩	السيرة الذاتية لإيكا كورنياوان.....	. ٤,١
٤٥	ملخص الرواية.....	. ٤,٢
٤٥	المشاكل الاجتماعية في رواية الجمال جرح مع علاقته بهيكل الرواية عند نظرية	. ٤,٤
٨٠	جولدمان	

١٠١.....	الباب الخامس
١٠١.....	خاتمة
١٠١	الاستنتاجات٥,١
١٠٣	الاقتراحات ،٥,٢
١٠٤	قائمة المراجع

