

## الباب الخامس

### الخاتمة

#### أ. الاستنتاج

بناءً على نتائج المناقشة والتحليل توصلت هذه الدراسة إلى الاستنتاج التالية:

#### ١. شكل الأمر في كتاب كفاية الأتقياء

من سلسلة التحليل التي تم إجراؤها على شكل الأمر في قصائد كتاب كفاية الأتقياء للشيخ أبو بكر السيد البكري تبين أن سبعة وأربعين نظامًا من الآية: ثلاثة أشكال الأمر من فعل الأمر ثلاثة أشكال المصدر هناك شكل واحد من أشكال إسم فعل الأمر وشكل لام الأمر مع فعل المضارع شكل واحد.

#### ٢. معنى الأمر في كتاب كفاية الأتقياء

من سبعة وأربعين صورة الأمر وجدت في كتاب كفاية الأتقياء لها معاني مختلفة الأمر. من بين جميع أنظمة الشعر التي فسرت معانيها الأمر يتضح أن سبعة وأربعين نظامًا تحتوي على ستة عشر معانيًا حرفيًا واثان وعشرون معانيًا للإرشاد ومعنى واحد للدوام ومعنيان للإباهة ومعنيان للتخيير واثان المعاني للتحديد لها معنى واحد.

## ب. التوصيات

للاستنتاج هذه الدراسة فمن المتوقع نظريًا أن يساهم هذا البحث في تطوير الأدب العربي وخاصة

في دراسة الأمر علم البلاغة من ناحية علم المعاني. بينما يوصى عمليًا بنتائج هذه الدراسة من أجل:

١. قسم اللغة العربية وأدبها في جامعة سونان جونونج دجاتي باندونج من نتائج هذه الدراسة

هي مساهمة الأفكار حول فعل الأمر في شعر كتاب كفاية الأتقياء من خلال دراسة الأمر

في علم البلاغة من ناحية علم المعاني. يقترح على قسم اللغة العربية وآدابها جعل هذا

البحث مرجعًا للباحثين المستقبليين الذين سيستخدمون نفس النظرية أو الشيء.

٢. بالنسبة لأكاديميين الأدب العربي يوصى باستخدام هذا البحث كمرجع لكتابة وتحليل أمثلة

لأشكال ومعاني الأمر في علم البلاغة من ناحية علم المعاني بأغراض بحث مختلفة بحيث

يكون معنى الأمر سوف تستمر في التطور.

٣. بالنسبة للمعلمين أو معلمي هذا الكتاب يوصى بشدة بعدم تعليم الطلاب عن ظهر قلب

فقط ولكن لتسهيل استيعاب الطلاب لرسالة ومعنى النظم لاستخدام كلمة الأمر ككلمة

أساسية للآيات استخلاص المعنى الوارد.