

## ملخص البحث

### سسكيا عينية قطراندي: تحقيق النص في مخطوطة الفتوحات المنطقية

من المعروف أن مخطوطة كتاب الفتوحات المنطقية التي كتبها موسى بن إبراهيم هي واحدة الموروثات للعديده السابقين التي يجب علينا حفظها وبقائها. بذلك يمكن لمجتمعنا يعرف نتائج أعمالهم ولن يفن بمرور الزمان. المخطوطة القديمة لا تفوت من الخطاء والنقائص وكذلك مخطوطة كتاب الفتوحات المنطقية. وفيها النقائص الأخطاء مثل لا الرقم في الصفحة ولا الحركة والفقرة والأخطاء في الكتابة فيها.

أما المشكلة في هذا البحث فهي وصف المخطوطة وتعريف اسمها ومقاسها ونوع قرطاسها وحالتها وزمن كتابتها وملخص محتواها. والمنهج المستخدم في هذا البحث فهو المنهج الفيلولوجية وأ الطريقة المستخدمة فهي الطريقة القياسية أي الطريقة التي تستخدمها في تحقيق النص على المخطوطة الواحدة. الطريقة القياسية تتضمن عن تدبير البحث يعني جرد المخطوطة وتحقيق النص وترميز الكتابة وترجمة النص وتعريف المحتوى عن المخطوطة. ومحتويات هذا النص هي مقدمة لعلم المنطق حتى تنظر على أصليتها وسيعرض على تحرير النص.

وأما نتائج هذا البحث فهي: (١) مخطوطة الفتوحات المنطقية هي مجموعة المخطوطات من المكتوبة الوطنية رقمها ٦٠٩٣٩٢ ويتكون من أربعين بحثا في ستة وثلاثين صفحة ومقاس المخطوطة من 20x15 إسماء. ولغتها باللغة العربية ونوع كتابتها هي خط النسخ وحالتها ليست جيدة، العديد من النصوص التي باهت المخطوطة وانتهتها ليلة الإثنين جماد الأولى على وجه التحديد في الليلة الثالثة من السنة 1074هـ. (٢) وجد لأخطاء الكتابة في هذه المخطوطة وهي 402 استبدالاً و 17 زيادة و 7 نقائصاً و 28 تغييراً وحذفه واحد. وكثير من الخطاء هو إستبدال. المخطوطة على علم المنطق وفيه يكشف موسى بن إبراهيم عن علم المنطق وهي مكتوبة في أربعين بحثاً.

الكلمات الرئيسية: المخطوطة، الفتوحات المنطقية، تحقيق النص