

ملخص البحث

عائدة فتحيا: "أفعال الكلام التوجيهية في الفيلم المسلسل عمر بن الخطاب الحلقات ٢٥-٢٢ (دراسات التدولية)"

هذا البحث له هدفان. الهدف الأول هو وصف شكل الأفعال الإرشادية في حوار "سلسلة أفلام عمر بن الخطاب الحلقة 22-25" للمخرج وليد سيف. الهدف الثاني هو التعرف على وظيفة الأفعال الإرشادية في حوار "سلسلة أفلام عمر بن الخطاب الحلقة 22-25" للمخرج وليد سيف.

تستخدم هذه الدراسة نهجين ، وهما النهج النظري والمنهج المنهجي. يستخدم النهج النظري نهجًا عمليًا ، وفي هذه الحالة يعتبر الباحث كمحلل للكلام الأعراض اللغوية التقدمية. منهجياً استخدم الباحث المنهج الوصفي النوعي. جاءت بيانات هذه الدراسة في شكل حوارات في "حلقات مسلسل عمر بن الخطاب ٢٢-٢٥" لوليد سيف. كانت تقنية جمع البيانات وتستخدم أسلوب الاستماع الحر متبوعاً بتقنيات التسجيل والنسخ وتدوين الملاحظات.

ترتبط نتائج هذه الدراسة بأفعال الكلام التوجيهي التي ثرى من جانب الشكل والوظيفة. وفي حوار "سلسلة أفلام عمر بن الخطاب الحلقة ٢٢-٢٥" وجدت خمسة أشكال من أفعال الكلام التوجيهي وهي الأوامر والطلبات والدعوات والنصائح والنقد والنهي. انطلاقاً من وظيفة الكلام التوجيهي في حوار "مسلسل عمر بن الخطاب السينمائي الحلقة ٢٢-٢٥" له وظائف مختلفة. شكل أفعال الكلام التوجيهي له وظائف

الأمر ، والأمر ، والمطالبة ، والتأثير. وظيفة الطلب هي السؤال ، والتوسل ، والأمل ، والعرض. وظيفة الدعوة هي الدعوة والإقناع والدعم والحث. وظيفة النصيحة هي تقديم المشورة والتوصية والاقتراح والتذكير. وظيفة النقد هو التوبيخ والتلميح والتهديد. وظيفة المنع هي المنع والمنع.

الكلمات المفتاحية: التدولية ، الكلام التوجيهي ، نوع الكلام ، الأفلام.

