

فهرسات

أ	ورقة الموقفة
ب	تقرير الرسالة
ج	ملخص البحث
د	كلمة الشكر والتقدير
ح	سيرة الباحثة
ز	فهرسات
١	الباب الأول مقدّمة
١	أ. خلفيّة البحث
٥	ب. تحديد البحث
٦	ج. أغراض البحث
٦	د. فوائد البحث
٧	هـ. الدراسة السابقة
٩	و. اطار التفكير
١٤	الباب الثاني أساس النّظر
١٤	أ. تعريف البلاغة
١٦	ب. أقسام علم البلاغة
١٩	ج. تعريف علم البيان
٢١	د. تعريف المجاز

٢٣	١ . مجاز اللغويّ
٢٩	٢ . مجاز المرسل
٣٣	٣ . مجاز عقليّ
٣٤	هـ . علم الصرف وصيغة اللفظ
٣٤	١ . علم الصرف
٤٠	٢ . صيغة اللفظ
٥٠	الباب الثالث منهج البحث وخطواته
٥٠	أ . منهج البحث
٥٠	ب . خطوات البحث
٥٣	ج . تنظيم البحث
٥٤	الباب الرابع البحث والتحليل
٥٤	أ . سيرة نجيب محفوظ
٥٥	ب . ملخص الرواية زقاق المدق
٥٧	ج . جنس مجاز اللغوي وصيغة اللفظ في رواية زقاق المدق وتحليلها
٦٥	الباب الخامس الخاتمة
٦٥	أ . الإستنتاجات
٦٦	ب . الإقتراحات
٦٧	قائمة المراجع