

ABSTRAK

Heni Novianti (1162090041) 2021 : Nilai-nilai Pendidikan karakter Dalam Novel Ayah Karya Andrea Hirata Untuk Membina Karakter Siswa Madrasah Ibtidaiyah.

Pengembangan nilai karakter amat perlu dilakukan, mengingat saat ini semakin banyak anak bangsa yang melakukan tawuran, melakukan bentuk-bentuk kenakalan remaja, dan menipisnya rasa sopan santun terhadap orang yang lebih tua. Remaja zaman sekarang rasa sopan santun sudah hilang dari dirinya. Bertutur kata, berperilaku terhadap orang yang lebih tua sudah tidak diperhatikan lagi dengan baik. Ketidakseimbangan antara kesadaran moral dan pembenahan budaya dapat mengakibatkan, menimbulkan dan memperlihatkan kerapuhan karakter yang bersifat negatif yang terwujud dalam pembullying dan kekerasan. Salah satu pelajaran yang dapat diintegrasikan dengan pendidikan karakter dalam pembelajaran adalah karya sastra, pembacaan novel. Karena melalui pembacaan novel, pembaca (peserta didik) dapat membentuk karakter peserta didik. Novel Ayah merupakan salah satu novel yang mendidik. Mendidik manusia menjadi manusia tahu adat yang tergambar dalam keseharian tokoh Sabari yang tekun dan pekerja keras, periang, penyayang, dan menghormati yang lebih tua khususnya orang tuanya.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan nilai-nilai pendidikan karakter yang ada dalam novel Ayah Karya Andrea Hirata serta untuk membina dan menerapkan Pendidikan Karakter kepada siswa MI.

Dengan begitu salah satu pelajaran yang dapat diintegrasikan dengan pendidikan karakter dalam pembelajaran adalah karya sastra; pembacaan novel. Seperti yang dikatakan Syaidah, dkk (2019) pembacaan novel, pembaca (peserta didik) dapat membentuk karakter peserta didik.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, dengan metode deskriptif kepustakaan. Jenis penelitian yang digunakan adalah *Library Research* (studi kepustakaan). Teknik pengumpulan data dengan studi dokumentasi dan studi pustaka. Adapun teknik analisis data yang digunakan adalah reduksi data (*data reduction*), penyajian data (*display data*) dan data penarik kesimpulan.

Berdasarkan hasil penelitian ini menunjukkan ada 17 karakter yang ada dalam novel Ayah yaitu religius, jujur, tanggung jawab, toleransi, disiplin, kerja keras, kreatif, mandiri, rasa ingin tahu, cinta damai, cinta tanah air, bersahabat/komunikatif, peduli sosial, menghargai prestasi, gemar membaca, demokrasi, dan peduli lingkungan. Penerapan ke-17 karakter ini adalah dalam kegiatan-kegiatan yang dilakukan di lingkungan sekolah seperti ekstrakurikuler, intrakurikuler serta kegiatan-kegiatan rutin lainnya yang dapat dijadikan kebiasaan-kebiasaan untuk siswa MI.

ABSTRACT

Heni Novianti (1162090041) 2021: Values of Character Education in Andrea Hirata's Father's Novel to Build Student Character at Islamic Elementary School (Madrasah Ibtidaiyah)

The development of character values really needs to be done, considering that currently more and more children of the nation are doing brawls, committing forms of juvenile delinquency, and depleting the sense of courtesy towards older people. Teenagers today have lost their sense of manners. In speech, behavior towards older people is no longer considered properly. The imbalance between moral awareness and cultural reform can cause, can be and can show negative character fragility that is manifested in bullying and violence. One of the lessons that can be integrated with character education in learning is literature, reading novels. Because through reading novels, readers (students) can shape the character of students. Father's novel is one of the educational novels. Educating people to become people who know the customs are reflected in the daily life of the Sabari character who is diligent and hardworking, cheerful, compassionate, and respectful of elders, especially their parents.

The purpose of this study is to describe the values of character education in the novel "Ayah" by Andrea Hirata and to foster and apply character education to Islamic elementary students.

Thus, one of the lessons that can be integrated with character education in learning is literature; reading novels. As stated by Syaidah, et al (2019) reading novels, readers (students) can shape the character of students.

This research uses a qualitative approach, with a descriptive method of literature. The type of research used is Library Research (library study). Data collection techniques with documentation study and literature study. The data analysis techniques used are data reduction (data reduction), data presentation (data display) and conclusion drawing data.

Based on the results of this study, it shows that there are 17 characters in the novel Ayah these are; religious, honest, responsible, tolerance, discipline, hard work, creative, independent, curiosity, love of peace, patriotism, friendly/communicative, social care, appreciate achievement, love to read, democracy, and care for the environment. In applying these 17 characters, we can do activities carried out in the school environment such as extracurricular, intracurricular and other routine activities that can be used as habits for Islamic elementary students.