

AUGMENTED REALITY PENGENALAN ASMAUL HUSNA

MENGGUNAKAN ALGORITMA NATURAL FEATURE

TRACKING

Oleh

Hanny Hutaminingrum

1177050050

ABSTRAK

Asmaul Husna merupakan nama-nama yang mulia yang hanya dimiliki oleh Allah SWT. sebagai umat islam sudah seharusnya kita tahu, hafal dan dapat mengamalkan Asmaul Husna. Dengan memanfaatkan teknologi *augmented reality* yang seperti *game* diharapkan dapat meningkatkan minat serta motivasi siswa dalam mempelajari Asmaul Husna. Dalam proses pendektsian *marker* menggunakan algoritma *Natural Feature Tracking*. *Marker* yang dikenali akan menampilkan objek 3D serta improvisasi suara Asmaul Husna dan waktu deteksi. Terdapat pula Quiz sesuai jenjang Pendidikan untuk evaluasi belajar secara singkat. Pengujian dilakukan dengan pengujian *alpha* dan *beta* dengan menggunakan kuesioner guna mendapatkan hasil terkait kesesuaian sistem yang dibangun dengan yang dibutuhkan. Diharapkan aplikasi ini dapat membantu proses kegiatan belajar mengajar yang lebih menarik dan interaktif.

Kata Kunci: Asmaul Husna, *Augmented Reality*, *Natural Feature Tracking*

AUGMENTED REALITY RECOGNITION ASMAUL HUSNA

USING NATURAL FEATURE TRACKING ALGORITHM

By

Hanny Hutaminingrum

1177050050

ABSTRACT

Asmaul Husna are noble names that are only owned by Allah SWT. As Muslims, we should know, memorize and practice Asmaul Husna. By utilizing augmented reality technology which is like a game, it is expected to increase students' interest and motivation in studying Asmaul Husna. In the process of detecting marker using the Natural Feature Tracking algorithm. The recognized marker will display 3D objects as well as Asmaul Husna's voice improvisation and detection time. There are also Quiz according to education level for a brief learning evaluation. Testing is done by *alpha* and *beta* testing using a questionnaire in order to get results related to the suitability of the system built with what is needed. It is hoped that this application can help the process of teaching and learning activities to be more interesting and interactive.

Keywords: Asmaul Husna, Augmented Reality, Natural Feature Tracking