

ABSTRAK

Samudera Arief, 2022, *Pola Solidaritas Dalam Komunitas Film Ruang Film Bandung (Studi Deskriptif Komunitas Ruang Film Bandung)*.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh adanya komunitas film Ruang Film Bandung sebagai komunitas umum yang sudah berdiri selama 8 tahun. Komunitas film Ruang Film Bandung adalah komunitas yang fokus kepada acara penyangan karya perfilman dan juga sebagai fasilitator edukasi di mana memberikan wadah kepada masyarakat Kota Bandung yang memiliki minat atau ketertarikan di bidang perfilman. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui latar belakang berdirinya komunitas film Ruang Film Bandung. Untuk mengetahui implementasi program komunitas Ruang Film Bandung dan mengetahui pola solidaritas komunitas film Ruang Film Bandung.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Sumber data primer berupa informan yang terdiri dari ketua dan anggota lama dan anggota baru komunitas Ruang Film Bandung, sedangkan sumber data sekunder berupa dokumen dan literatur yang berkaitan dengan penelitian. Data diperoleh dengan menggunakan teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Dalam penelitian ini teori yang digunakan untuk menganalisis permasalahan penelitian yaitu teori solidaritas Emile Durkheim.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa terbentuknya komunitas film Ruang Film Bandung dilatarbelakangi oleh adanya perhatian kepada komunitas-komunitas film di kota Bandung yang hanya fokus pada produksi film. Sehingga komunitas Ruang Film Bandung hadir untuk menjadi komunitas yang fokus kepada penyelenggaraan acara-acara film seperti acara penayangan dan kompetisi film-film pendek. Program-program yang dilaksanakan oleh komunitas film Ruang Film Bandung berkontribusi untuk meramaikan ekosistem perfilman di kota Bandung sehingga membuat komunitas film Ruang Film Bandung masih bertahan hingga saat ini. Program komunitas yang berfokus kepada fasilitator edukasi seperti Bandung Movie Camp yang menyelenggarakan acara workshop perfilman. Klinik Film, program diskusi dan kritik terhadap sebuah karya perfilman agar si pembuat film dapat menjadi lebih baik di karya selanjutnya. Comedy Cut Screening & Roasting, acara yang meramaikan penyangan film pendek sebagai pilihan masyarakat kota Bandung untuk datang ke acara penyangan atau layar apresiasi karya perfilman. Dan terakhir Longitude IndiHome Film Vertical Competition, yaitu kompetisi film pendek yang diselenggarakan oleh Ruang Film Bandung untuk memberi wadah kepada para pembuat film untuk menunjukkan karyanya. Pola solidaritas dalam komunitas film Ruang Film Bandung adalah solidaritas mekanik. Meskipun ada dalam masyarakat modern tetapi solidaritas yang ada adalah solidaritas mekanik karena adanya kesadaran kolektif dan pembagian kerja yang tidak terlalu luas. Proses produksi film yang didasari oleh kerja sama membuat kesadaran kolektif anggota komunitas film Ruang Film Bandung kuat.

Kata kunci: Pola Solidaritas, Komunitas, Film