

## ملخص البحث

مُجَّد غوروه هزيان فربو. ٢٠٧٩. ٢٠٢٠. ١١٧٥. ٢٠٢٢. الفعل الكلامي التوجيهي في فيلم وساوس (WHISPERS) الحلقة الأولى والثانية لهناء العمير (الدراسة التداولية)

إن اللغة هي أداة الاتصال المنظمة في شكل الوحدات مثل الكلمات ومجموعات الكلمات والجمل التي تعبر عنها شفهيًا وكتابيًا. والتداولية في الأساس هي فرع من فروع علم اللغة يدرس كيفية توصيل الوحدات اللغوية للتعبير عن المعنى الكامن خلف الخطاب. والخطاب هو الفعل الكلامي التوجيهي وكان تركيز البحث في هذه الأطروحة.

لهذه الأطروحة هدفان. الهدف الأول هو وصف شكل أفعال الكلام التوجيهي في حوار فيلم وساوس و الهدف الثاني هو وصف وظيفة أفعال الكلام التوجيهي في فيلم وساوس. تتناول هذه الأطروحة البحث الوصفي النوعي. ومصدر البيانات هو الحوار في هذا الفيلم. وبياناتها عبارة عن بيانات تحتوي على أفعال توجيهية تشمل شكل أفعال الكلام التوجيهي ووظيفة أفعال الكلام التوجيهي فهذا الفيلم.

ترتبط نتائج هذه الأطروحة بأفعال الكلام التوجيهي من جانب الشكل والوظيفة. وجدت ستة أشكال من أفعال الكلام التوجيهي في حوار فيلم وساوس وهي الأمر والطلب والدعوة والنصيحة والنقد والنهي. ولها وظائف مختلفة بالمنظور من أفعال الكلام التوجيهي. شكل الأمر حسب أفعال الكلام التوجيهي هي وظيفة الأمر، الإرشاد، الالتزام و التفضيل. شكل الطلب حسب أفعال الكلام التوجيهي الطلب، الرجاء، والعرض. شكل الدعوة حسب أفعال الكلام التوجيهي هي وظيفة الدعوة والمغازلة والدعم والبأث. شكل النصيحة حسب أفعال الكلام التوجيهي هي الإفرح والتذكير. شكل النقد حسب أفعال الكلام التوجيهي النقد والإسخار. شكل النهي حسب أفعال الكلام التوجيهي هي وظيفة النهي والإستباق.

الكلمات الدالة: أفعال الكلام ، التوجيهي, فيلم وساوس