

ABSTRAK

Nabila Nur Annisa (1162090059), Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Akhlak dalam Film Syamil dan Dodo serta Relevansinya dengan Materi Pendidikan Kewarganegaraan Kelas III MI

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh minimnya film anak yang mengandung unsur pendidikan serta maraknya tontonan vulgarisme, kekerasan, dan pornografi yang dikemas sedemikian rupa sehingga berakibat pada bobroknya akhlak generasi muda saat ini terutama anak-anak. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui nilai-nilai pendidikan akhlak dalam film Syamil dan Dodo serta relevansinya dengan materi Pendidikan Kewarganegaraan Kelas III MI. Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif analisis dengan teknik analisis data semiotika Roland Barthes. Pengumpulan data menggunakan studi dokumen berupa video yang diambil dari aplikasi Youtube dan observasi non partisipan dengan cara menelaah setiap scene dalam film. Hasil penelitian ini adalah terdapat nilai-nilai pendidikan akhlak: pertama, akhlak terhadap Allah meliputi hanya mengesakan Allah dalam episode Syirik yang memiliki relevansi dengan KD 3.1 tentang pemahaman arti pancasila dalam lambang garuda pancasila. Kedua, akhlak terhadap Rasulullah saw meliputi taat dan amanah terdapat dalam dua episode yaitu episode Muhajirin dan Anshor serta Sifat Nabi. Episode Muhajirin dan Anshor memiliki relevansi dengan KD 2.1 Arti pancasila dalam lambang garuda pancasila, dan KD 2.4 Bersatu dalam keberagaman. Sedangkan episode Sifat Nabi memiliki relevansi dengan materi PPKn KD 2.2 Hak dan kewajiban di keluarga dan di sekolah. Ketiga, akhlak terhadap diri sendiri meliputi jujur terdapat dalam episode Jujur yang relevan dengan KD 1.2 dan 2.2 Hak dan kewajiban di keluarga dan di sekolah. Keempat, akhlak terhadap sesama makhluk meliputi peduli dan kasih sayang, memenuhi hak orang lain, dan saling tolong menolong terdapat dalam empat episode yaitu episode Ikhlas, episode Jujur, episode Aqiqah, serta episode Muhajirin dan Anshor. Episode Ikhlas dan episode Jujur relevan dengan KD 2.1 Pengamalan pancasila dalam lambang garuda pancasila, sedangkan episode Aqiqah serta Muhajirin dan Anshor relevan dengan KD 2.3 menampilkan kebersamaan dalam keberagaman karakteristik individu di lingkungan sekitar. Kelima, akhlak terhadap lingkungan hidup meliputi menyayangi binatang terkandung dalam episode Aqiqah yang memiliki relevansi dengan KD 2.1 pengamalan pancasila dalam lambang garuda pancasila. Dapat dikatakan bahwa dalam film syamil dan dodo terdapat nilai-nilai akhlak yang memiliki relevansi dengan beberapa materi PPKn di kelas III MI.

Kata kunci: Nilai Pendidikan Akhlak, Film Syamil dan Dodo, PPKn

ABSTRACT

Nabila Nur Annisa (1162090059), Value Analysis of Moral Education on 'Syamil & Dodo' Movie and the Relevance in MI Citizenship Education (Roland Barthes Semiotic Analysis)

This research is motivated by the lack of children's films that contain elements of education and the rise of vulgarism, violence, and pornography that are packaged in such a way that results in the dilapidation of the morals of today's young generation, especially children. The purpose of this study is to find out the values of moral education in the films Shamil and Dodo and their relevance to the material of Class III MI Citizenship Education. The research method used is descriptive analysis with data analysis technique is semiotics Roland Barthes. Data collection using document studies in the form of videos taken from the Youtube application and non-participant observations by reviewing each scene in the film. The result of this study is that there are moral educational values: first, morals against Allah include only the sighting of Allah in shirk episodes that have relevance to KD 3.1 about understanding the meaning of Pancasila in the Garuda Pancasila symbol. Second, morals against the Prophet include obedience and trust contained in two episodes, namely the episode Muhajirin and Anshor and the Nature of the Prophet. The Muhajirin and Anshor episodes have relevance to KD 2.1 The meaning of Pancasila in the Garuda Pancasila symbol, and KD 2.4 United in diversity. Third, self-morality includes honesty contained in honest episodes relevant to KD 1.2 and 2.2 Rights and obligations in the family and in school. Fourth, morals towards fellow beings include caring and compassion, fulfilling the rights of others, and helping each other are found in four episodes, namely Ikhlas episodes, Honest episodes, Aqiqah episodes, and Muhajirin and Anshor episodes. Ikhlas episode and Honest episode are relevant to KD 2.1 The practice of Pancasila in the Garuda Pancasila symbol, while the episodes Aqiqah and Muhajirin and Anshor relevant to KD 2.3 display togetherness in the diversity of individual characteristics in the surrounding environment. Fifth, morals towards the environment include loving animals contained in the episode Aqiqah which has relevance to KD 2.1 the practice of Pancasila in the Garuda Pancasila symbol. It can be the title: Value Analysis of Moral Education on 'Syamil & Dodo' Movie and the Relevance in MI Citizenship Education.

Key word: *Moral Education Values, Syamil and Dodo Movie, Citizenship Education.*