

ABSTRAK

Gusti Pajarudin. NIM 1178030077. 2022: *Wisata Budaya dalam Tradisi Seren Taun di Masyarakat Padepokan Girijaya Cidahu Sukabumi.*

Penelitian ini dilatar belakangi oleh adanya adat dan tradisi kebudayaan bahwa di Padepokan Girijaya, ada wisata budaya yang dikenal dengan nama Seren Taun. Menurut keterangan bahwa tradisi Seren Taun ini adalah tradisi sedekah bumi atau hasil bumi berbagai rempah-rempah juga hasil usaha yaitu sebagai ungkapan bersyukur kepada Allah SWT atas nikmat serta rezeki yang telah diberikan kepada masyarakat. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui (1) Deskripsi Seren Taun menjadi wisata budaya di masyarakat Padepokan Girijaya. (2) Faktor pendukung pelestarian tradisi Seren Taun menjadi wisata budaya di masyarakat Padepokan Girijaya. (3) Upaya-upaya untuk melestarikan tradisi seren taun sebagai wisata budaya pada masyarakat Padepokan Girijaya.

Teori yang digunakan dalam Penelitian ini adalah Teori Struktural Fungsional Talcott Parsons, dimana teori ini salah satu paham atau persepektif sosiologi yang memandang masyarakat sebagai sistem dari beberapa bagian yang saling berhubungan satu dengan lainnya. Satu bagian tidak bisa dipahami secara terpisah dari keseluruhan. Dengan demikian, dalam perspektif fungsionalisme ada beberapa persyarakatan atau kebutuhan fungsional yang harus dipenuhi agar sebuah sistem sosial bisa bertahan.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Adapun sumber Datanya ada dua sumber data primer dan sumber data skunder. Sedangkan teknik Pengumpulan Data yang Peneliti gunakan yaitu observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik Analisis Data yang Peneliti gunakan yaitu reduksi data, penyajian data, kesimpulan. Tempat Penelitian di Padepokan Girijaya Desa Girijaya Kecamatan Cidahu Kabupaten Sukabumi.

Hasil Penelitian yang didapatkan yaitu (1) Deskripsi upacara tradisi Seren Taun yang dilakukan oleh masyarakat berkaitan dengan siklus kehidupan masyarakat, seperti adat istiadat, sistem masyarakat dan sistem kepercayaan. (2) Faktor pendukung pelestarian tradisi Seren Taun menjadi wisata budaya yaitu masyarakat Padepokan Girijaya sangat antusias dalam mengikuti acara Seren Taun bahkan orang-orang dari luar kampung juga antusias sering hadir di tiap tahunnya, untuk mengikuti acara tradisi tersebut. (3) Upaya melestarikan tradisi Seren Taun sudah dilakukan sejak dulu hingga sekarang, dan masyarakat menyetujui juga menyepakati keberadaan tradisi Seren Taun yang ada di Padepokan Girijaya.

Kata Kunci: *Tradisi, Seren Taun, Upacara Adat, Wisata Budaya, Padepokan Girijaya.*