

ملخص

محمد فظلي رمضان: التشبيه في رواية حكاية زهرة لحنان الشيخ (دراسة علم البيان)

هذه الرواية من أشهر روايات حنان الشيخ. حنان الشيخ كاتبة من لبنان ، ومن أفضل الكتابات في عالم الأدب العربي. كل قصة يكتبها هي دائما من أكثر الكتب مبيعا. في كل من يصب أفكاره وأفكاره يكون له تفرد الخاص. واحد منهم هو استخدام أسلوب اللغة. تستخدم حنان الشيخ الكثير من الأساليب اللغوية التصويرية ، وتحديدًا أسلوب

اللغة التشبيه

الغرض من هذه الدراسة هو وصف كيفية استخدام أسلوب اللغة التشبيه وأنواعه ، وكذلك وصف وظيفة والغرض من استخدامه.

يستخدم هذا البحث أسلوب التحليل الوصفي والمنهج الرسمي. يتم ذلك لوصف الحقائق ثم تحليلها. الطريقة الرسمية هي دراسة علمية للأدب من خلال مراعاة طبيعة النص الذي

يعتبر فنياً. السمة الرئيسية للطريقة الرسمية هي تحليل عناصر العمل الأدبي ، ثم كيفية ارتباطها بهذه العناصر ككل. تتمثل المهمة الرئيسية للطريقة الرسمية في تحليل العناصر التي تتوافق مع

الأدوات الموجودة في النص. يستخدم هذا البحث نظرية أسلوب اللغة اي علم البلاغة

التشبيه.

من نتائج التحليل التي وجدها الباحثون في رواية حكاية الزهراء ، وجد الباحثون أن حنان الشيخ في استخدام أسلوب اللغة كثيرة يستخدم أسلوب اللغة التشبيه. مع أنواع تشبيه مرسل، تشبيه مرسل مجمل ، تشبيه مجمل ، و تشبيه غيرتمثل مرسل مفصل. الأهداف هي كما يلي: ١. شرح حالة المشبه ، ٢. تعزيز حالة المشبه ، ٣. لتجميل المشبه ، ٤. تشويه سمعة المشبه.

الكلمة الرئيسية : علم الأسلوب ، علم البيان، التشبيه

