

ملخص البحث

إيتا راسيتا ١١٧٥٠٢٠٠٧١ عام ٢٠٢٢ فعل الكلام التوجيهي في الرواية بركة يقابل بركة
لمحمود صباغ (دراسة التداولية).

تهدف هذه الدراسة إلى: (١) وصف شكل فعل الكلام التوجيهي في الرواية بركة يقابل بركة ، (٢) وصف وظيفة فعل الكلام التوجيهي في الرواية بركة يقابل بركة.

مصدر بيانات البحث هو فيلم بركة يقابل بركة الذي صدر باللغة العربية ، بركة يقابل بركة كمثال للمملكة العربية السعودية لأفضل فيلم بلغة أجنبية في حفل توزيع جوائز الأوسكار ال ٨٩ في ١٦ سبتمبر ٢٠١٦. كل الكلام التوجيهي الذي تضمنه الفيلم بركة يقابل بركة موضوع في هذا البحث. تم جمع البيانات باستخدام طريقة الاستماع بأربع مراحل ، وهي تقنية (Cakap) SLBC (Libat Simak bebas) ، وتقنية التسجيل ، وتقنية النسخ ، وتقنية تدوين الملاحظات. طريقة تحليل البيانات المستخدمة في هذه الدراسة هي الطريقة المكافئة. الطريقة المكافئة المستخدمة هي الطريقة الخارجة عن اللغة. تم استخدام الطريقة المكافئة اللامركزية لتحليل شكل ووظيفة أفعال الكلام. الطريقة المكافئة خارج اللغة هي طريقة تحليلية من خلال ربط ومقارنة العناصر الموجودة خارج اللغة ، أي سياق الكلام. يتضمن سياق الخطاب تحديد المكان والجو الذي يحدث فيه الخطاب.

تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن العدد الإجمالي للألفاظ التوجيهية في فيلم بركة يقابل بركة هو ١٢٣ كلاً ، مع الأقسام التالية: ٤٤ كلاً في شكل أمر ، و ٢٤ كلاً في شكل طلبات ، و ١٤ كلاً على شكل دعوات ، ١١ لفظاً في شكل نصيحة ، ٢٠ كلاً في شكل نقد ، و ١٠ خطابات في شكل تحريم. يوجد ٢٧ نوعاً من ٣٥ وظائف فعل الكلام التوجيهي الموجودة في هذه الدراسة. الوظائف المختلفة هي ، الأمر ، الفرض ، الإرشاد ، الطلب ، الإجبار ، الحزب ،

السؤال ، الأمل ، الترافع ، العرض ، الحضّ ، التشجيع ، الحث ، النصح ، الارش ، التوجيه ، المناشدة ، الدعوة ، التذكير ، التنبيه ، الإيحاء ، السب ، الانتقاد ، التهديد ، الغضب ، النهي و المنع.

الكلمات الدالة: افعال التوجيهي، بركة يقابل بركة, الوظيفة تداولية.

