

## قائمة المحتويات

i .....	ورقة الموافقة
ii .....	ورقة الرسالة
iii .....	الملخص
v .....	كلمة الشكر و التقدير
vii .....	قائمة المحتويات
x .....	قائمة الجداول
xi .....	قائمة الصوار
١ .....	الباب الأول المقدمة
١ .....	أ. الخلفية البحث
٧ .....	ب. تحديد البحث
٧ .....	ج. أغراض البحث
٧ .....	د. فوائد البحث
٨ .....	هـ. إطار الفكري
٩ .....	١. منظور الحركة النسوية
٩ .....	٢. الهوية الجنسانية
١١ .....	٣. الجنسانية
١٢ .....	٤. العدالة الجنسانية
١٦ .....	و. دراسات السابقة
١٧ .....	ز. نظميات الكتابة
١٩ .....	الباب الثاني الإطار النظري
١٩ .....	أ. المخطوطات

ب. الأسرة.....	٢١
ج. حقوق و واجبات الزوج والزوجة في الأسرة .....	٢٥
د. النسوية والجنس.....	٢٨
<b>الباب الثالث مناهج البحث.....</b>	<b>٣٦</b>
أ. المقاربة و طريقة البحث .....	٣٦
ب. نوع البيانات و مصادرها .....	٣٨
ج. تقنية جمع البيانات.....	٤٠
د. تقنية البحث .....	٤٠
<b>الباب الرابع نتائج البحث ومناقشتها.....</b>	<b>٤٢</b>
أ. نظرة عامة على المختوطة أداب المرأة .....	٤٢
ب. النسوية في المنظور الإسلام.....	٤٤
ج. النظرة أدنى للمرأة (الزوجة).....	٤٧
١. الدور المنزلي في الأسرة.....	٤٧
٢. الزوجة رفيقة الزوج .....	٥١
٣. الزوجة ربة منزل.....	٥٤
د. التحيز الجنسي في نص أداب المرأة.....	٥٧
١. التهميش .....	٦١
٢. القوالب النمطية الجنسانية.....	٦٧
٣. التبعية المرأة.....	٨٤
<b>الباب الخامس الخاتمة.....</b>	<b>٨٩</b>
أ. الإستنتاج .....	٨٩
ب. الاقتراحات .....	٩١
<b>قائمة المراجع.....</b>	<b>٩٢</b>

٩٥	.....	جز حاجز
١٠٢	.....	نتائج البحث ومناقشتها



## قائمة الجداول

الجدول ٤ . ١ خصائص الذكور والإإناث حسب البناء الاجتماعي .....	٥٨ .....
الجدول ٤ . ٢ حقوق وواجبات الزوج والزوجة في الأسرة .....	٧٤ .....



## قائمة الصوار

الصورة ١ . ١ الإطار البحث التحiz الجنسي في المخطوطة أدابو المرّة ..... ١٥

