

الباب الأول

مقدمة

الفصل الأول: خلفية البحث

لا شك أنّ اللغة في حياة الإنسان مهمة، باللغة لإنسان تواصل ونقل جميع الأفكار ومحتويات عقله . من لغة المستخدمة في العالم هي اللغة العربية التي لها تغرد خاص بها مقارنة باللغة الأخرى.

قل علي الخولي (٢١: ١٩٨٢) من المعروف أن اللغة العربية هي لغة تنتمي إلى المجموعة السامية ضمن العائلة السامية الحامية وهي لغة القرآن الكريم والكتاب السماوي الذي يؤمن به المسلمون واللغة التي تتكلمها إثنان وعشرون دولة عربية ولتي يعرف بها الملايين من المسلمين بوصفها لغة لإسلام . وهذا يعتمد على المنهج المسلمين القرآن الكريم والأحاديث الشريفة .

عمود شكل في المجتمع الأفراد بين توصيل أداة هي لغة الذي صوت من الإنسان ينتجه ويشمل فهم اللغة مجالين. أولاً، الصوت الناتج عن التعبير والمعنى أو المعنى الضمني في تيار الصوت نفسه، الصوت يدور حول تحفيز أدوات السمع لدينا. ثانياً، المعنى هو المحتوى الوارد في تيار الصوت الذي يسبب رد فعل على الشيء الذي نسمعه للتالي يسمى تيار الصوت تيار التصريح. (ريتونجا، ١: ٢٠١٢)

واللغة هي أكثر أدوات الاتصال فعالية بين الأفراد في الحياة الاجتماعية. إن أهمية اللغة في الحياة الاجتماعية تعتبر حاسمة للغاية ، بالنظر إلى لغة الوسيط الوحيد الأكثر فعالية في نقل أفكار أو مفاهيم أو رغبات القلب للآخرين اللغة الحقيقية ليست سليمة أو سليمة فقط ، ولكن الذروة حتى يشار إليها على

أنها لغات اللغات في شكل معاطف من الأسلحة مثل اللغة المكتوبة ، والعلامات ، والإيماءات وغيرها. (نانانج كوسيم ، ٢٠١٦:٦)

اللغة هي أداة اتصال يستخدمها البشر للتفاعل مع زملائهم اللغة لها صفة عالمية بحيث يمكن استخدامها من قبل أي شخص دون عرق يرى القبائل ، المركز الاجتماعي ، بين الأمم أو القارات. (مانسوير باتيدا) في كتابه اللغة مقدمة ، وتعرف: "اللغة هي الأصوات ذات المغزى وهذا التعريف يعني ضمناً أن اللغة الملموسة التي يمكن الاستماع إليها تحتوي على محتويات (ناندانغ وكوسيم ، ٢٠١٨:٣١)

ووفقاً لمصطفى الغلاين ، فإن لغة العرب هي الجمل المستخدمة من قبل العربية للتعبير عن أهدافهم (العقول والمشاعر). (٢٠٠٥:٧) اللغة العربية هي لغة تستخدم كلغة من لغات العلم والاتصال كما كانت اللغة العربية ، بالإضافة إلى كونها لغة دولية ، لغة رسمية في الأمم المتحد وأكثر من هذه اللغة العربية هي اللغة القرآنية ، وهي لغة عبادة للمسلمين وتستخدم في كتابة مختلف المؤلفات من العلوم الإسلامية ولذلك ، فإن تعلم اللغة العربية للمسلمين هو على الإطلاق من يفهم ويمر بمختلف العلوم الإسلامية الذي يعيش كله دون معرفة وفهم اللغة العربية ، حيث أن القرآن أقل فهماً وحصناً وعيشاً دون معرفة وفهم اللغة العربية ، لأن القرآن لا يمكن أن يصب في لغات أخرى بدلا من ذلك لأنه يدرس العربية المطلقة. "لقد أرسلنا القرآن بالعربية لكي تفهمه

التعليم العربي هو نشاط لتحويل اللغة من خلال العمليات التعليمية التي يتم إعدادها من خلال الاستراتيجية والخطوات والهندسة وغيرها في المؤسسات التعليمية. (عز الدين مصطفى وأسيب هرماوان)

مهارات الكتابة هي أحد أنواع المهارات اللغوية التي يجب أن يتقنها الطلاب كتابة المهارات هي القدرة على التعبير عن الأفكار والآراء والآراء والمشاعر تجاه الطرف الآخر من خلال باها المكتوبة (صالح عباس ٢٠٠٦:١٢٥)

مهارات الكتابة هي واحدة من المهارات اللغوية المنتجة والكبيرة المستخدمة والتواصل بشكل غير مباشر وليس وجهاً لوجه مع الطرف الآخر. (٢٠٠٨:٣ هنري تاريجان. وبالإضافة إلى تعليمهم في المدارس ، يتم تعليم الكتابة أيضا في أماكن الإقامة الحديثة ، ولا سيما في أماكن الإقامة اللغوية لأحدهم فندق نوروسلام كاراوانغ للركوب.

من بين بعض المهارات الأخرى ، الكتابة هي واحدة من المهارات التي يجدها الطلاب صعبة ومملة وبسبب الافتقار إلى وسيلة داعمة في تعلم الكتابة ، فإن الطلاب يفتقرون بالتالي إلى إتقان مهارات هذه اللغة الواحدة.

من المقابلات التي أجريت مع مدرسي اللغات في كوخ نوروسلام كاراوانغ وكانت مهارات الكتابة أقل مهارة من قبل السحر لأنها كانت تعتبر مملة وصعبة بالنسبة لقيديسيها.

وهذه مسألة تثير قلق المربين ، ولا سيما المدرسون ومن المؤكد أنه من الضروري ، من المشاكل التي تحدث ، أن تزيد الأساليب ووسائل الإعلام والاستراتيجيات تعلم الطلاب وتعلمهم نتائج التعليمية في تعلم الدومس. لذا شعر المؤلفون بأنهم مهتمون بإجراء البحوث في المؤسسة باستخدام وسائل الإعلام المصورة التي تربط وتثير قصة يمكن أن تحفز الطلاب على التعبير لذلك ، من المتوقع أنه مع استخدام وسائل المخططات المصورة لم يعد الطلاب يشعرون بالتشبع في متابعة تعلم الكتابة ويمكن أن يؤثر على نتائج تعلم الطالب في تطوير مهارات الكتابة العربية.

من الخلفية أعلاه يريد المؤلف أن يعرف ويبحث أكثر حول القضية تحت عنوان الدراسة :

الفصل الثاني: تحقيق البحث

وأما أغراض هذا البحث فهي كما يلي :

١. كيف دراسة الكتابة قبل استخدام وسيلة المخططات المصوّرة لترقية الكتابة

الإنشائية في الصف الثامن بمعهد نور الزّمان سيلينكرانج باندونج ؟

٢. كيف دراسة الكتابة بعد استخدام وسيلة المخططات المصوّرة لترقية الكتابة

الإنشائية في الصف الثامن بمعهد نور الزّمان سيلينكرانج باندونج ؟

٣. كيف تحسين المهارات الكتابة لدى الطلاب في الصف الثامن بعد استخدام

وسيلة المخططات المصوّرة لترقية الكتابة الإنشائية بمعهد نور الزّمان

سيلينكرانج باندونج ؟

الفصل الثالث: أغراض البحث

كما سبقه بيانه في تحقيق البحث فأغراض البحث كما يلي :

١. معرفة دراسة الكتابة قبل استخدام وسيلة المخططات المصوّرة في الصف

الثامن بمعهد نور الزّمان سيلينكرانج باندونج

٢. معرفة دراسة الكتابة بعد استخدام وسيلة المخططات المصوّرة في الصف

الثامن بمعهد نور الزّمان سيلينكرانج باندونج

٣. معرفة تحسين المهارات الكتابة لدى الطلاب في الصف الثامن بعد استخدام

وسيلة المخططات المصوّرة بمعهد نور الزّمان سيلينكرانج باندونج

الفصل الرابع: فوائد البحث

أ. الفوائد النظرية

من الناحية النظرية , من المتوقع أن تقدّم نتائج هذه دراسة مساهمة الأفكار في صياغة برامج التعلّم ويمكن إستخدامها ملرجع في كحديد السائط التي سيتم إستخدامها في عملية الإيجابات التعلّم اللغة العربية خاصة بهدف التطوير مهارات الكتابة .

- إسهما في تطوير منهجية تعليم اللغة الربية

- إسهما في إيجاد بديلة لاختيار نموذج التعليم الفعالي في التعليم

المواد اللغوية

ب. الفوائد العملية

للكتاب

بالنسبة للكتاب ان تضيف البصيرة والخبرة المباشرة من خلال

التحسين في المهارة الكتابة من خلال وسيلة المخططات المصوّرة .

أ. للمعلمين

بالنسبة للمعلمين عسى أن يكون هذا البحث أن توفر نموذجا بديلا

من الاختيار في التعليم الإبداعي حتى يسهل على المعلمين في تقديم مادة

التعليم وزيادة المعرفة المساهمة بأفكار بتحسين المهارة الكتابة, خاصة في

استخدام الوسيلة المخططات المصوّرة

ب. للطلاب

من المتوقع أن يحصل الطلاب الذين يعملون كموضوع بحث خبرة

مباشر في التعليم النشط والإبداعي وغير النشطمملة من خلال وسيلة

المخططات المصوّرة ويمكن الطلاب ان يكون المهتمين في تعلّم اللغة

الغربية.

(ج) للمدرسة

إنتاج البحث متعمد هذه الدراسة مدخلات لتحسين نوعية التعليم

في المدارس

(د) الكتابة

مقدمة للحصول على الشهادة الجامعية في شعبة تعليم العربيّة

الفصل الخامس: أساس التفكير

من المعروف ان التعليم هو عملية تفاعل التلاميذ مع المعلمين وموارد

التعلم في بيئة التعلم (نونو موليونو ٢٠١٥: ٤٣) أما بالنسبة لتعليم اللغة العربية

فهي عملية التفاعل بين التلاميذ والمعلمين في عملية تعلم اللغة العربية بهدف

تسهيل فهم التلاميذ للغة العربية ونطاقها. الغرض من تعليم اللغة العربية هو

إتقان اللغة والمهارات اللغوية للغة العربية وهي مهارة الإستماع ومهارة الكلام

ومهارة القراءة ومهارة الكتابة.

دور الوسيلة التعليم في عملية التعلم هو جزء لا يتجزأ من عالم التعلي.

موكد بواسطة (روت لوفر : ١٩٩٩) أن وسائل الإعلام التليمية هي إحدى الأدوات

التدريس للمعلمين لتقديم تحسين المواد التعليمية إبداع الطالب وزيادة انتباه

الطالب في عملية التعلّم.

التعليم هو عملية تفاعل التلاميذ مع المعلمين وموارد التعلم في بيئة التعلم

(نونو موليونو ٢٠١٥: ٤٣) أما بالنسبة لتعليم اللغة العربية فهي عملية التفاعل

بين التلاميذ والمعلمين في عملية تعلم اللغة العربية بهدف تسهيل فهم التلاميذ

لغة العربية ونطاقها. الغرض من تعليم اللغة العربية هو إتقان اللغة والمهارات

اللغوية للغة العربية ، وهي مهارة الإستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة.

المخططات المصوّرة هو مخطط تصويري يوضح تسلسل العلاقات بين العمليات وتعليماتها . باستخدام الصور. هذه الصورة ممثلة برموز ، كل رمز يصف عملية معينة بينما العلاقة بين العمليات موصوفة مع خطوط التوصيل. المخططات المصوّرة هي الوسيلة المرئية. المخططات المصوّرة عبارة عن وسيلة صور متسلسلة برموز معينة حيث تترابط صورة وأخرى بحيث يمكن أن تشكل قصة مفصلة

وفقًا وبيونطو (٢٠١٧: ٢٠) "مخططات التدفق هو صورة أو مخطط برموز معينة تصف تسلسل العمليات بالتفصيل والعلاقة بين العملية (التعليمات) والعمليات الأخرى في البرنامج" صرح بودي سوتيجو أن المخطط الانسيابي هو طريقة لوصف مراحل حل المشكلات من خلال تقديم البرامج وتصميمها.

باستخدام المخططات المصوّرة التي تتكون من مخططات انسيابية / تدفقات أو صور مترابطة ، من المأمول أنه عندما يكون التعلم قيد التقدم ، سيتم خلق جو ملائم وفعال وإحساس بالملل للتعلم الذي يختبره يكتفي الطلاب تدريجياً ويتم حلهم ، حتى لا يعتقد الطلاب أن الكتابة باللغة العربية صعبة.

وفقًا لكوسن دارمادي (١٩٩٦: ١١) ، فقد أوضح أيضًا أن هناك العديد من المشكلات التي يواجهها الكتاب المبتدئون. يجب أيضًا أن يتجنب استخدام وسيلة المخططات المصوّرة كوسيلة مساعدة تعليمية لتحسين مهارات الكتابة لدى الطلاب المشكلات التي تظهر غالبًا في بداية التعلم ، جوهر التعلم ونهاية التعلم. المشاكل التي تحدث غالبًا هي: أولاً ، صعوبة بدء الطلاب حتى يخاف الطلاب من البدء. ثانيًا ، لا يعرفون متى يبدأون ، ولا يعرف الطلاب متى يبدأون

لأنهم يشعرون بالارتباك حيال التوجيهات المقدمة. ثالثاً ، مشكلة التنظيم ، لأنه مع التنظيم الجيد ، سيكون من السهل عمل قطعة كتابية وسيكون اتجاه القارئ معروفاً. رابعاً: مشكلة اللغة ، محدودية الطلاب المتعلقة باللغة التي ستستخدم في الكتابة.

من المهارات في اللغة مهارة الكتابة. المهارة كتابة من المهارات التي لا يمكن تجاهلها لأن الكتابة نشاط له علاقة بعملية التفكير وكذلك مهارات التعبير في الشكل الكتابي. لا يمكن فصل الكتابة عن مهارات أخرى مثل الاستماع والتحدث والقراءة. يجب أن تكمل المهارات اللغوية الأربع بعضها البعض ، وأن تؤثر على بعضها البعض.

من المعروف أنّ مهارة الكتابة أصعب المهارات مقارنة بالمهارات اللغوية أخرى. وبذلك فإن علماء اللغة المنهجيين يضعون الكتابة في نهاية المهارات اللغوية. تتضمن مهارة الكتابة ثلاثة أشياء، وهي تكوين الأبجدية والتهجئة والتأليف. من هذه ثلاثة الجوانب التي أكد على هذه البحث هي مهارة الكتابة.

وبحسب عابدين (٢٠١٣) فإن المؤشرات التي تدل على أن مهارة الكتابة لدى الطلاب في المواد العربية هي:

١. يكتبون حروف عربية

٢. يكتبون الكلمات بأحرف صحيحة

٣. ترتيب الجمل التي يمكن فهمها

يكشف هيرموان (٢٠١١: ١٥١) أن مهارة الكتابة هي القدرة على وصف أو

التعبير عن محتويات الأفكار والمشاعر في الكتابة.

ومن بين المناهج المختلفة التي تم تطويرها في تعلم اللغة ، يمكن تصنيف نتائج تعلم اللغة العربية في فئتين رئيسيتين ، وهما نتائج التعلم لمكونات اللغة ونتائج التعلم للمهارات اللغوية.يشتمل مكون اللغة على معرفة أصوات اللغة (الأصوات) وإتقان المفردات ومعرفة القواعد. تشمل المهارات اللغوية مهارة الاستماع ومهارة التحدث (الكلام) ومهارة القراءة ومهارة الكتابة .

الكتابة هي تمثيل لجزء من وحدة التعبيرات اللغوية. قد تنقل الصور أو اللوحات معاني ، لكنها لا تصور وحدات اللغة (الزينو، ٢٠١٧) يميل البشر غريزيًا إلى ملء عقولهم بالصور وفقًا لظروفهم وحالاتهم المزاجية ، أو التفكير في التجارب التي مروا بها في الماضي. البعض وضعها في شكل مكتوب ، هذا النوع من النشاط يسمى التأليف. بحسب الزينو (٢٠١٧) ، تأليف (لإنشاء) هو فئة من الكتابة الموجهة للتعبير عن الأفكار الرئيسية. في شكل أفكار أو رسائل أو مشاعر وما إلى ذلك في لغة مكتوبة ، وليس مجرد تصور لشكل أو ظهور الحروف أو الكلمات أو الجمل. لذلك يبدأ المؤلف في إشراك الأفكار والخبرات التي يمتلكها.

باعتبارها أصعب شكل من أشكال المهارات اللغوية ، يجب أن تحتوي كتابة مقال على أشياء تقنع قراء المقال ليس فقط بسكب الكلمات والجمل بطريقة منظمة ، لكن صب الأفكار والأفكار يجب أن يتم بشكل منهجي. هذا يجسد الوظيفة الرئيسية للكتابة وهي كأداة اتصال غير مباشرة ، لذلك من الضروري أن يكتب الكتاب كتابات يمكن للقراء فهمها. عندما يستخدم الطلاب لغة أجنبية شفهيًا (شفهي) ثم تحدث أخطاء مثل النطق غير الكامل ، أو حتى ليس وفقًا للقواعد النحوية ، لا يزال بإمكان المتحدثين الأصليين قبولها وفهمها. على عكس عندما يستخدم الطلاب لغة أجنبية في الكتابة، الأخطاء في الكتابة غير مفهومة إلى حد ما

على الرغم من أن المعنى الذي يتم نقله واضح، أو أن الكتابة دقيقة تمامًا. لأن

المقالة المكتوبة تصبح معيارًا يعكس مستوى تعليم المؤلف.

أهداف التدريس إنشاء للطلاب ، من بين أمور أخرى:

١. يمكن للطلاب التأليف باستخدام جمل بسيطة باللغة العربية

٢. الطلاب ماهرون في التّواصل الكتابية با اللغة العربية بشكل جيد

٣. للطلاب إدراك أفكارهم, من خلال المقالات الطكتوبة والشفوية على حدّ سواء.

٤. للطلاب إنشاء كُتب قصصية مثيرة للإهتمام مع البناء لغوية جيدة.

بشكل منهجي, يمكن وصف سلسلة الأفكار الموضحة أعلاه على النحو التالي :



uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

إستخدام وسيلة المخططات المصوّرة في تعليم اللغة العربيّة
لترقية المهارة لكتابة

الخطوات في استخدام وسيلة المخططات المصوّرة

- (أ) يلقي المدرس الأهداف التعليمية
(ب) يشرح المدرس المواد باستخدام وسيلة المخططات
المصوّرة
(ج) يفسح المدرس الطالب لقرأة وتفهم المواد
(د) وقدم الطلاب بعض الصور والكلمات الرئيسة من
قبل المدرّسين وفقا للمواد
(هـ) ويقوم الطلاب بصنع جمل باستخدام الكلمات
الرئيسة والصور التي قدمها المدرّسين
(و) ويجمع الطلاب الأحكام تجعل نتائج التفتيش التي
يرجمها المدرّسين
(ز) يجبون الطلاب الأسئلة من المدرّسين ذوي الصلة
بالتعلم

١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠

المؤشّرات لترقية التلاميذ على مهارة الكتابة :

- تكملة الجملة
- ترتيب لكلمات لتكون جملة
- تكوين الجمل
- تحول الجمل

ترقية على مهارة لكتابة

بعد استخدام السيلة المخططات

تخدام لسيلة المخططات

الفصل السادس: فرضية البحث

الفرضية هي إجابة مؤقتة عن المشكلة البحث حتى تتحقق صحتها من خلال البيانات المجمعة. والفرضية تكشف الإجابة المؤقتة التي تستند إلى الافتراضات الأساسية المستخدم في أساس التفكير (سوها رسيهي أريكونتو . ٢٠١٣: ٦٧)

يضيف إلى البيان السابق أن فرضية في هذا البحث ما يلي :

الفرضية الصفريّة: هناك عدم ترقية على مهارة الكتابة في تعليم اللغة

العربية باستخدام وسيلة المخططات المصوّرة

الفرضية المقترحة: هناك وجود ترقية على مهارة الكتابة في تعليم اللغة

العربية باستخدام وسيلة المخططات المصوّرة

واختبار الفرضية استخدمت الكتابة مستوى الدلالة ٥% ولتخفي هذه

الفرضية تستخدم المعادلة وهي إذا كانت نتيجة "ت" الحسابية أكبر من النتيجة

"ت" الجوالية فتكون الفرضية الصفريّة مردودة بمعنى أن هناك وجود ترقية. وإذا

كانت نتيجة "ت" الحسابية أصغر من النتيجة "ت" الجوالية فتكون الفرضية

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI

الصفريّة مقبولة بمعنى أن هناك عدم وجود ترقية.

الفصل السابع: البحوث المناسبة

أ. بحث أجراه هيدايتول هوسنا (٢٠٠٧) في أولول ألبوب الثانوية في سيدوارجو

بارك تحت عنوان دراسة عن أنماط التعلم باستخدام وسيلة المخططات

المصوّرة لتحسين الحوار في المدرسة الثانوية . مدرسة أوول ألبوب الثانوية

الابتدائية سيدوارجو بارك هي واحدة من المدارس التي لديها نظام مدرسة اليوم

الكامل التي صممت ونفذت والتواصل مع الأجنبية (الإنجليزية والعربية) مع

الطلاب ومدرسيهم على حد سواء وينصب تركيز هذا البحث على المفهوم التالي:

(أ) هو السبب في أن المعلمين يستخدمون الوسيلة الزاحفة في تعلم اللغة العربية (ب) كيف يمكن لنمط وسائط الإعلام المزدهرة أن يزيد من قدرات الطلاب على الارتقاء وتظهر نتائج هذه الدراسة أن السبب وراء استخدام وسائل الإعلام الزاحفة في التعلم هو (أ) إلى ما لا يدع مجالاً للشك في تعليم الطلاب للغة العربية. (ب) عن طريق تنفيذ تلاميذ واسطة الزهرة (سلسلة الصور ان يزداد حماسه في معنى الصورة وفهماها. (ج) مع إهتمام الطالب بالواسطة وتمتعه بالشجاعة في التحدث بالغة العربية

ب. البحث الذي أجرته رر. ستي مورداينغ سيتاستوي (٢٠٠٣) تحت عنوان ، تجربة وسائل الإعلام الزاحفة في إطار شيء ما وطريقة تعلمه المعتادة التي يستخدمها المدرسون هي بوجه عام طريقة لإعطاء اللقب أو موضوع الغرض يمكن لطالبة المدرسة أن تقدر ذلك من خلال الكتابة. ولكن هذه الطريقة جعلت فتيات المدارس يشعرون بالحيرة إزاء عدم الفهم وشعرت أيضا أنه في نهاية حياته جعل فتيات المدارس تقلد نتائج كبد صديقه. إنه ما يجعله وهو ما يجعل من المهم إجراء بحوث عن تعلم الراغبين " باستخدام وسيلة المخططات المصورة وأظهرت الدراسة أن دراسة الأنسيا التي تستخدم وسيط فلاوشارت يمكن أن تحسن من قدرة دراسة فئة الدراسات العليا ثانيا - فتيات المدارس في المنتجع اليدوي المناسب وهناك فرق كبير بين قدرة نتائج الدراسة للمواد الراغبة في استخدام المخططات المصورة وتلميذة المدرسة الوسائط التي بدون استخدام الوسيلة المخططات المصورة .

ج. البحث الذي أجري تحت عنوان " استخدام وسائط الإعلام للعثور على المخططات المصورة المهارات المسموعة" من الفئة السابعة - ألف هاشم وسائل الإعلام لصورة القطيع هي وسيط الصور المصنفة وفقاً للقصبة الموجودة في

النص الموجود على الصليب حتى تكون قادرة على توجيه الطلاب في إكمال ممارسة الاستماع. وهذه الطريقة يمكن للطلاب أن يكونوا أسهل الانتهاء من ممارسة الاستماع ووصفها بلغتها الخاصة. النتائج تظهر أن (متوسط أجمل قيمة مهارة الإستماع مع ٢٧.٢٧ ٪ ،) قيمة ما بعد الاختبار هي ٥٣.٧٣ في المائة من قابلية التأثر (٩٠,١٧ متوسط قيمة دورة ما بعد الاختبار الثانية مع التبشير ١٠٠% . ومن النتائج المتحصل عليها ، يمكن معرفة أن كل دورة وهناك زيادة في نتائج التعلم لمهارات السمع ، وتعين الدورة الثانية كفاءة قيمة الطالب مع تحقيق مكاسب أعلى من ذلك.

