

## ABSTRACT

**Muhammad Taofik Adriansyah 1155030155. *Positive and Negative Politeness Expressions Used in Blackkkkansman movie. An Undergraduate Thesis, English Department, Faculty of Adab and Humanities, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati, Bandung. Advisors: 1. Ice Sariyati, S.S., M.Pd 2. Dian Nurrachman, S.S., M.Pd***

**Keywords: Politeness, Strategies of politeness, Reasons of Politeness, Blackkkkansman, movie.**

Politeness is the expressions used to take care of individuals' face in order to preserve good relationship. Strategies of positive and negative politeness tell how to speak properly when we talk to friends, older people, and teach how to praise, ask for help because of using good language will be more accepted by the other person. Therefore, researcher is interested and needs to conduct research about this topic with the following questions: 1. What strategies of positive and negative politeness are used in the movie? 2. Why do actors and actresses apply those positive and negative politeness strategies in the movie? the study uses method of qualitative descriptive approaches and the main theories used are from Brown and Levinson (1992) and Thomas (1980). The findings show that the positive strategy in *Blackkkkansman* movie is noticing and attending to hearer (1 datum), exaggerating (5 data), intensifying (1 data), avoiding disagreement (6 data), presupposing / raising / asserting common ground (7 data), joking (1 data), asserting or presupposing speakers knowledge and concerning for hearers wants (2 data), including both speaker and hearer in the activity (1 data), giving or asking for reasons (2 data), assuming or asserting reciprocity (1 datum). Meanwhile, negative politeness strategy in the *Blackkkkansman* movie including negative strategy politeness is being conventionally indirect (3 data), question and hedges (4 data), being pessimistic (6 data), minimizing the imposition (7 data), stating the FTA as a general rule (2 data). Moreover, the reasons for using these strategies are social distance (36 data), and power (15 data). From the findings of data analysis, the research results can be concluded that strategies of positive and negative politeness are dominated by strategy of positive politeness with 29 data in *Blackkkkansman* movie. On the other hand the reasons for using the strategy are more dominated by social distance with 36 data because the characters are in human beings which are in essence have to be social, especially in the police with various characteristics, thoughts and social status as dealing with the community.

## ABSTRAK

**Muhammad Taofik Adriansyah 1155030155. *Positive and Negative Politeness Expressions Used in Blackkkklansman movie*. An Undergraduate Thesis, English Department, Faculty of Adab and Humanities, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati, Bandung. Advisors: 1. Ice Sariyati, S.S., M.Pd 2. Dian Nurrachman, S.S., M.Pd**

**Keywords: Politeness, Strategies of politeness, Reasons of Politeness, *Blackkkklansman*, movie.**

Politeness adalah ungkapan yang digunakan untuk merawat wajah individu untuk menjaga hubungan yang baik. Strategi politeness positif dan negatif menceritakan bagaimana berbicara dengan benar ketika kita berbicara dengan teman, orang yang lebih tua, dan mengajarkan cara memuji, meminta bantuan karena menggunakan bahasa yang baik akan lebih diterima oleh orang lain. Oleh karena itu, peneliti tertarik dan perlu melakukan penelitian tentang topik ini dengan pertanyaan sebagai berikut: 1. Strategi politeness positif dan negatif apa yang digunakan dalam film tersebut? 2. Mengapa aktor dan aktris menerapkan strategi politeness positif dan negatif tersebut dalam film? penelitian ini menggunakan metode pendekatan deskriptif kualitatif dan teori utama yang digunakan adalah dari Brown dan Levinson (1992) dan Thomas (1980). Temuan menunjukkan bahwa strategi positif dalam film Blackkkklansman adalah memperhatikan dan memperhatikan pendengar (1 datum), melebih-lebihkan (5 data), mengintensifkan (1 data), menghindari ketidaksepakatan (6 data), mengandaikan/mengangkat/menegaskan kesamaan (7 data). ), bercanda (1 data), menegaskan atau mengandaikan pengetahuan penutur dan memperhatikan keinginan mitra tutur (2 data), termasuk penutur dan mitra tutur dalam kegiatan (1 data), memberi atau meminta alasan (2 data), mengasumsikan atau menegaskan timbal balik (1 data). Sedangkan strategi kesantunan negatif dalam film Blackkkklansman termasuk strategi kesantunan negatif adalah bersifat konvensional tidak langsung (3 data), tanya jawab (4 data), pesimis (6 data), meminimalkan pemaksaan (7 data), menyatakan FTA sebagai aturan umum (2 data). Selain itu, alasan menggunakan strategi tersebut adalah jarak sosial (36 data), dan kekuasaan (15 data). Dari hasil analisis data, hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa strategi politeness positif dan negatif didominasi oleh strategi politeness positif. dengan 29 data dalam film Blackkkklansman. Di sisi lain alasan penggunaan strategi lebih didominasi oleh jarak sosial dengan 36 data karena karakter yang ada pada manusia yang pada hakikatnya harus sosial, terutama di kepolisian dengan berbagai karakteristik, pemikiran dan status sosial yang dihadapi komunitas.